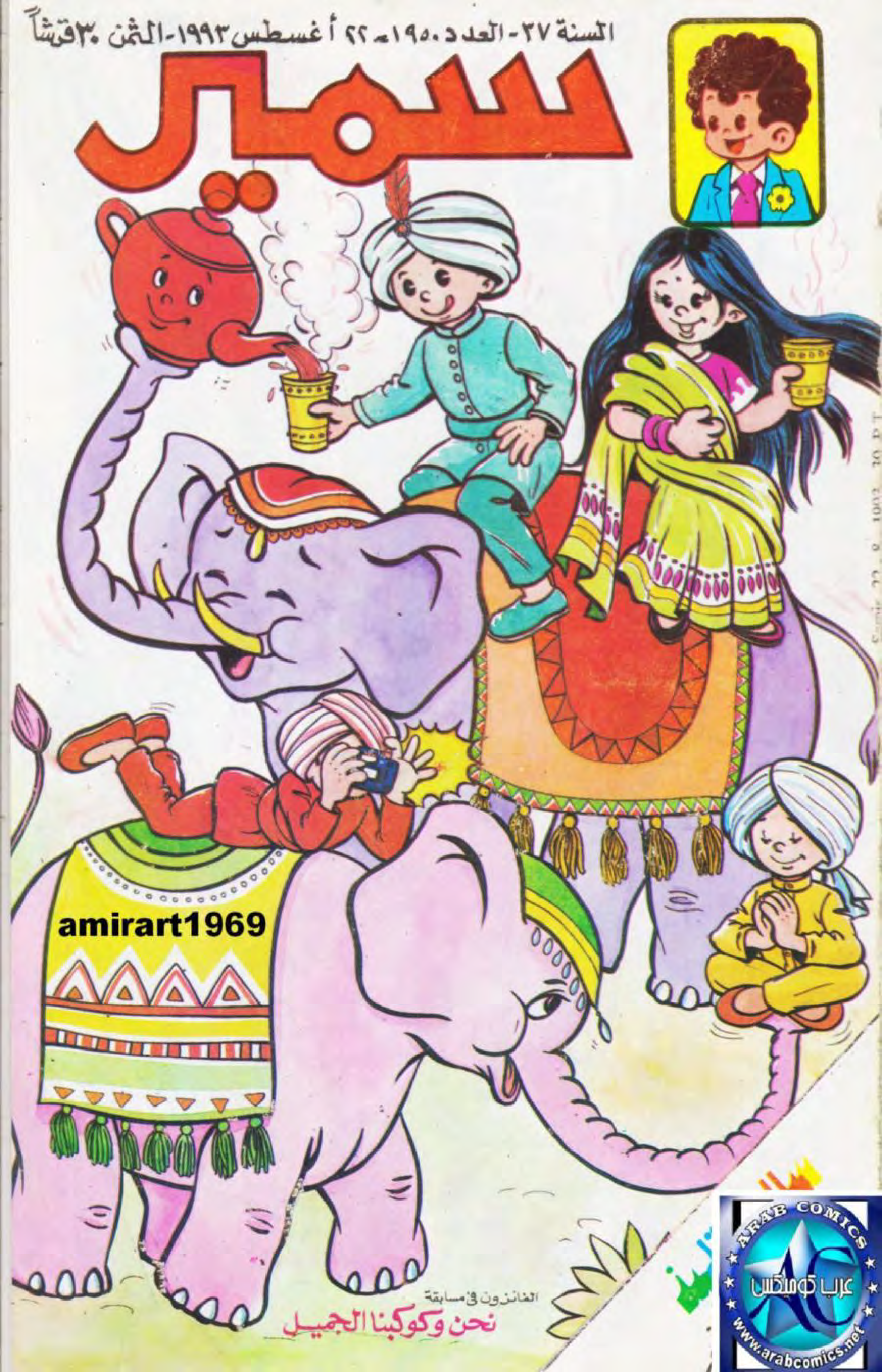


السنة ٣٧ - العدد ١٩٥٠ - ٢٢ أغسطس ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرشاً
سمير
amirart1969
الفائزون في مسابقة
نحن وكوكبنا الجميل
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


٢ سباق الزوارق السريعة
مسابقة سمير
في المهرجان الدولي لسباق الزوارق السريعة ، انطلق المتسابقون بزوارقهم ، ومن بينهم ٤ زوارق .. عليها أعلام ٤ دول .. ونسألك :
أولاً : ماهي أسماء الدول الأربع .. وما هي عواصمها ؟
ثانياً : ابحث معنا عن الزوارق الثلاثة المتشابهة، واعرف ارقامها..
العالم بين يديك
أ
ب
ج
د
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
كوبون مسابقة
العالم بين يديك
١٩٩٣/٨/٢٢

سندريلا ، عقلة الصباع ، هانزيل وجريتل .. وعشرات الحكايات الخيالية ، لها شهرة مُدَوّية بين ملايين الأطفال فى العالم ، حكايات سمعوها من الآباء ، واستمتعوا بقراءتها بكل اللغات ، ومشاهدتها على الشاشة والمسرح .. والفضل فى هذا للأخوين : «جيكوب وڤالهايم جريم . Jacob and Wilhelm Grimm

بعد دراسة القانون ، جمع «الأخوان جريم» الحكايات الشعبية الألمانية التى ترويها الجدات والأمهات للأطفال ، وقاما بإعادة كتابتها وطباعتها ، ونشرت لأول مرة عام ١٨١٢ ، ثم توالت الطبعات باللغات المختلفة ..

ومنذ أيام ، استمتعت بمشاهدة الفيلم الرائع الذى يحكى قصة حياة «الأخوان جريم» .. وتصور الأحداث الساحرة الطيبة «آنا» وهى تروى للصغار قصة التنين العملاق الذى يزيد طوله على ٥٢ قدماً ، وعندما يتحرك ، تهتز الأرض وكأنها زُلزِلَت ، وعندما يتنفس تحترق أشجار الغابة .. هذا التنين ، استطاع «هانز الطيب أن يخلص القرية منه ، ولكن سيده يدّعى للملك أنه هو الذى خلصهم منه .. ويلقى هذا السيد الكاذب جزاءه ، وينال العقاب الذى يستحقه ..

وخلال الأحداث ، تسأل «آنا» جمهور الأطفال الذى يستمع لها باهتمام بالغ : هل الأحداث مخيفة؟ هل اكتفى بهذا القدر اليوم؟ لكن الأطفال يقولون فى صوت واحد : استمرى .. احكى ..

ولا أنس فيلم أى - تى E.T . ولم يكن منظر بطل الأحداث القادم من كوكب آخر مريحاً أو جذاباً .. مع هذا صفق له الأطفال، وزينت صورته جدران غرفهم وكراساتهم وملابسهم وأكوابهم ..

وعندما خرجت سلاحف النينجا الأربع من بالوعة فى نيويورك ، استطاعت هذه الكائنات غريبة الأطوار والحكايات والشكل والمنظر، أن تغزو بيوت العالم وعقول الأبناء بحكايات غير الهادفة .. ونشرنا بوستر عن هذه السلاحف عدد ٢٦ يناير٩٢ ، وحكينا لقرائنا الأعزاء، كيف استخدمت الشركة المصدرة لهذه العجائب ، أسماء ألمع أربعة نجوم فى سماء الفن التشكيلى ، وعرّفنا القراء بهؤلاء الفنانين العظام .

أما الصيحة الجديدة التى بدأت فى أمريكا ، وتغزو أوروبا الآن ، وسوف تنتشر فى أرجاء العالم ، فهى موضة : «جيراسيك بارك» Jurassik Park .. أبطالها هذه



المرة ديناصورات عملاقة ، يقدمها للشاشة الفضية سبيل بيرج Spiel berg مخرج فيلم E.T ، من خلال رواية للكاتب الأمريكى ميشيل كريكتون Michael Crictoh ، وهو من كتاب قصص الخيال العلمى ..

وموعدنا الأسبوع القادم ، لنستكمل حديثنا عن حكايات التنين ، وعن هذه «الموضة» الجديدة .. وكل حبى .

ماما لبنى



نحن أول من يركب ظهر الديناصور ، لتذهب إلى

نعم .. لم نصل خط النهاية بعد .. لكننا نسبق الغير بمسافة كبيرة جداً ، فوق ظهر الديناصور الذى ينال اعجاب الأطفال والشباب الآن ويرث موضة سلاحف نينجا .

للشباب - الجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير :
أحمد بحور
سكرتيرا التحرير :
أشرف معيد ، يحيى عمارة

● سعر البيع للمندطي مصر ٣٠ قرشا ●
● الاردن .... ٣٠٠ فلس
● الامارات العربية المتحدة .... ٤ دراهم
● السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
● الجماهيرية الليبية العظمي .... ٢٥٠ درهما
● الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
● الولايات المتحدة الامريكية .... ١٥٠ سنتا
● غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
● سلطنة عُمان .... ٤٠٠ بيزة
● السعودية .... ٤ ريالات
● الكويت .... ٣٠٠ فلس
● قطر .... ٤ ريالات
● ايطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
● البحرين .... ٤٠٠ فلس
● سوريا .... ١٥ ليرة
● لبنان .... ٧٥٠ ليرة
● تركيا .... ٣٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : آمال خطاب

مسابقة :
العالم بين يديك
جوائز المسابقة

المجموعة الأولى :

الجائزة التي تختارها من كل مجموعة ، سوف تكتبها على استمارة المسابقة ، لنحقق لك رغبتك ..


فيديو

تليفزيون


ساعة


جهاز تسجيل

منبه


كومبيوتر


دراجة

الجوائز الثلاث من بين هذه الجوائز السبع ، التى تنال أعلى الرغبات ، وأكبر عدد من الأصوات ، يفوز بجائزة منها ٣ فقط من المتسابقين ، الذين يقدمون أجمل ٣ استمارات ..

شروط المسابقة :

● المسابقة تستمر حتى عدد ٢٦ سبتمبر ٩٣ ..

● نرجو الاحتفاظ بالاجابات عندك .. وأيضاً كوبون المسابقة..

كل متسابق يحق له الاشتراك بأكثر من استمارة، وتنشر عدد ٢٦ سبتمبر٩٣ ، لتزداد فرصته فى الفوز بجائزة واحدة من بين هذه الجوائز .

فى كل حلقة تنشر ٢كوبون للمسابقة ، لتختار الكوبون الذى تريد ارساله لمجلتك سمير مع الحل..

الكوبون الأول صفحة [٢]

الكوبون الثاني صفحة [٨]

● تنشر أسماء الفائزين فى كابتن سمير أكتوبر ٩٣ .

الحلقة الثانية
سباق الزوارق السريعة

النشاط الرياضى المائى ، يستمتع به الشباب الرياضى الصحى : عقلياً .. وجسمانياً .. والرياضات المائية نشيطة فى الدول المطلة على البحار . مثل دول الخليج .. ومصرنا ..

ومن خلال المسابقة ، نعرف أعلام وعواصم الدول المختلفة ، وبعد الاستمتاع بالتسلية ، نأمل أن يكون من نصيبك جائزة فاخرة من بين هذه الجوائز .

المجموعة الثانية



* آلة تصوير
* سنارة صيد



* مضارب بنج بنج
* كرة يد
* آلة حاسبة
* جهاز تسجيل



* ووكى توكى
* راديو
* عروسة
* تى شيرت
* كرة قدم
* شطرنج
* ساعة
* كرة سلة
* زمزمية
* علبة بنج بنج
* ترمس
* شنطة مدرسية
* علبة أدوات هندسية
* كتب تلوين
* منبه
* سكيت بورد

المجموعة الثالثة :
كتب رياضية - كتب مغامرات - مجلدات سمير - ستيكرز سمير - دوده بدوده - كتب تلوين .

الرياضة

الرشاقة + اللياقة + الحيوية - حياة نشطة ، حياة حافلة بالصحة والحيوية

سباق الزوارق السريعة على الأمواج

بحارنا ، لم تكن تعرف سباقات القوارب السريعة الى وقت قريب .. مثل الشباب الرياضى فى اسبانيا والدانمارك ، وأمريكا والمانيا الشرقية (سابقا) وفرنسا ..

والجماهير العربية ، لم تكن تشهد المنافسات الحامية لسباقات الرياضات المائية على المستوى المحلى والدولى ..

العرب .. أسياد بحارهم

نشاط الحركة الرياضية المائية منذ سنوات ، فى الدول العربية المطلة على البحار ، أثبتت أن الشباب العرب أسياد بحارهم بعد الانجازات الرياضية المحلية والعالمية التى سجلوها فى عشرات السباقات للزوارق واليخوت السريعة على الأمواج (أوف شور) وتصدروا الترتيب العام فى هذه السباقات .

ومن الرياضيين الممتازين فى هذه الرياضة المائية :

«محمود عبد الرزاق المغربى» و «زيد الشطى» و«خالد الانصارى» (الكويت) الفائز ببطولة العالم الذى شارك فى سباق للدن ، وبطولة أوروبا فى السويد .

أول تجربة

بعد أن اخترع الألمانى «جو تليب دميلر الموتور ، قام بتجربته لأول مرة على القوارب عام ١٨٨٧ ، فى نهر السين بفرنسا، وفى سنة ١٨٩٦ شوهدت القوارب البخارية فى مياه الولايات المتحدة الأمريكية.

أول مسابقة

فى مستهل القرن العشرين ، أدخل المهندسون الانجليز والأمريكان تحسينا كبيرا على القوارب الأمريكية ، وشوهد سير «الفريد هارمسورث» يتنزه لأحد القوارب عام ١٩٠٣ ، وفى نفس السنة قدم كأسا ذهبية لإقامة مسابقة خاصة لهذه القوارب البخارية ، ومنذ هذا التاريخ تعاقبت المسابقات بمختلف الوانها ، وجوائزها ، وأصبح سباق «هارمسورث» الدولى ، من أهم وأنجح المسابقات العالمية ..

الاحتراف

دخل الاحتراف مسابقات القوارب السريعة ، بعد ارتفاع درجة اتقان وفنون قيادة القوارب ، بالاضافة الى مسابقات الهواة ..

وحتى الآن لم تدخل القوارب السريعة ، الألعاب الأوليمبية اكتفاء بوجود رياضة اليخوت الشراعية، والكانوى، والتجديف .

أول فائز

كان أول فائز فى مسابقة «هارمسورث» القارب « نابير » وبلغت سرعته ١٨ ميلا بحريا فى الساعة ..



الزوارق المائية للنزهات الرياضية فى البحار وضفاف الأنهار





▲ زوارق انسيابية وخفيفة وتنطلق فى الماء بسرعة هائلة.

وللمقارنة : فى مطلع عام ١٩٥٢ ، وصلت سرعة القارب «مس أمريكا» فى مياه «سانت كلير» ، بولاية ميتشجان الى ١٨٧،٤٩٧ ميلا فى الساعة، وكان يقوده «ستانلى سايرل»

حادث مؤلم

أراد الاسكتلندى «جون كوب» فى ٢٩ سبتمبر ١٩٥٢ أن يحطم رقم «ستانلى» ، ويضرب الرقم القياسى بسرعة ٢٠٦ أميال فى الساعة ، إلا أن القارب أنقلب به ، ودفع حياته ثمنا لهذه السرعة الجنونية .

قبل السباق :

تقوم لجنة خاصة بفحص القوارب فى مكان السباق ، قبل الموعد المحدد لإقامة السباق ، وبعد التأكد من سلامتها ، تظل القوارب فى مكانها حتى وقت السباق ، فينطلق كل متسابق بزورقه بمصاحبة ملاح مساعد .

انواع السباق

تنقسم الى نوعين :

١ - سباق بين زورقين أو أكثر .

٢ - سباق رأس النهر .. للمحترفين فقط ، وتنطلق الزوارق فى هذا السباق على مجموعات ، ويحدد الزورق الفائز تبعا للأوقات المسجلة لقطع النهر ..

وهذا السباق لايدخل فى السباقات الدولية .

تصميم اليخوت والزوارق السريعة

الزوارق المخصصة للرياضات المائية يتراوح طولها بين ١٧ و ٤٥ قدما .. أما المخصصة للنزهات الرياضية على الشواطىء البحرية وضفاف الأنهار ، طولها يتراوح من ١٧ الى ٢٤ قدما ، وكلها تصنع من الألياف الزجاجية والخشب ..

جسم الزوارق واليخوت تم تصميمه بشكل انسيابى جميل ،

▼ زورق اشترك فى سباقات احتفال الكويت بعيدها الوطنى.



يعطى المركب توازنا دقيقا مع المرونة خلال الإبحار السريع ، ويوفر للزورق القدرة على المقاومة الفعالة للأمواج بلا أى زيادة فى وزن الزورق .

محركات المراكب الحربية

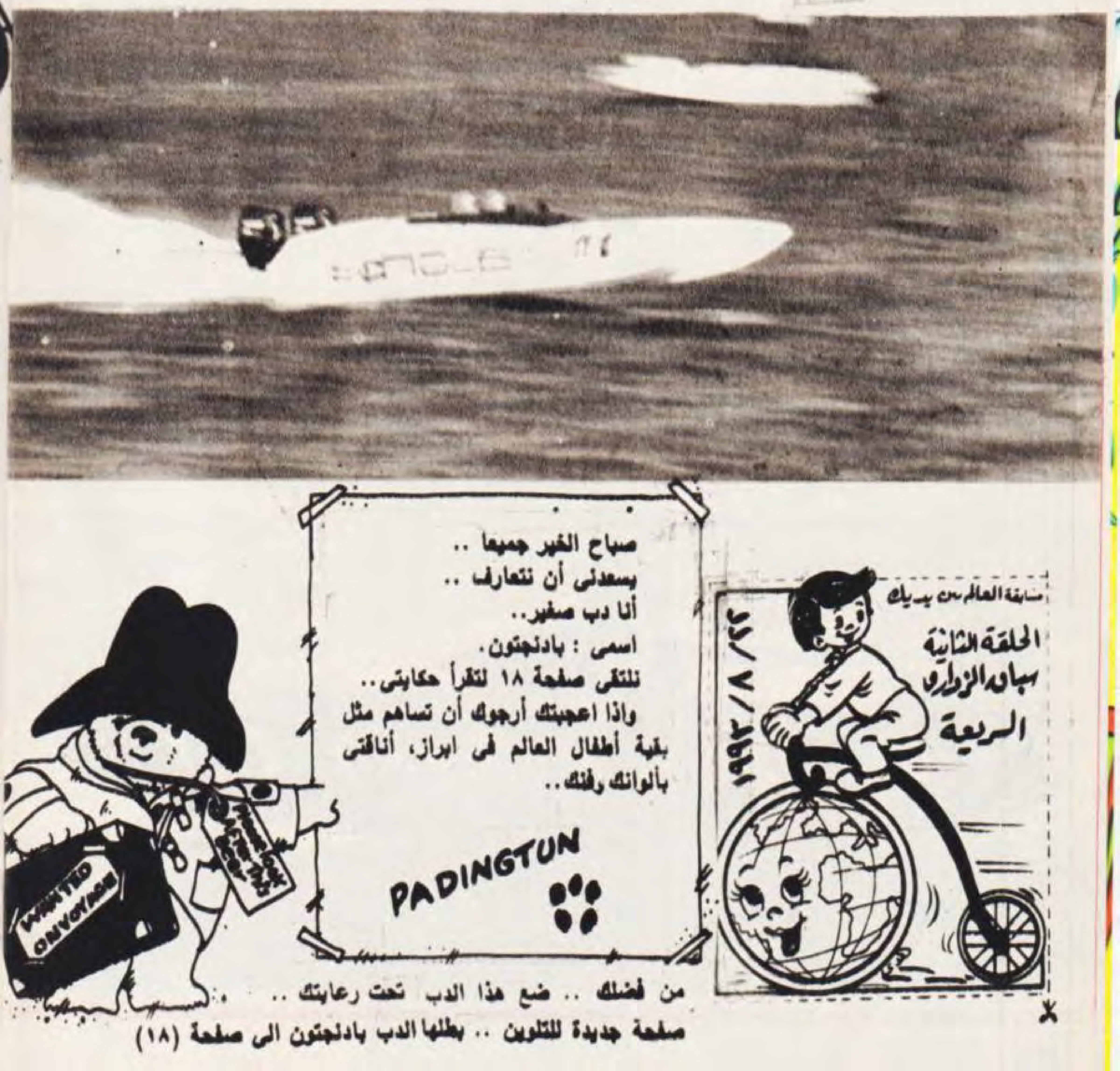
محركات اليخوت والزوارق السريعة ، تصميمها وتجهيزاتها الممتازة مستمدة من محركات المراكب الحربية الأمريكية ، سريعة الانطلاق ، وبفضل حركة توربينها ، يمكنها الابحار فى المياه القليلة العمق .

- لوحة العدادات تسهل للملاح قيادة الزورق ..

لوحة القيادة

داخل اليخت أجهزة دقيقة ، تضفى طابع الدقة مع الأناقة على صناعة الزوارق ، ولوحات القيادة بها عدادات تشبه عدادات سيارات السباقات الرياضية ، ويمكن للملاح قراءة العداد بسهولة ، ويعطيه كافة المعلومات عن حالة المركب الميكانيكية وسرعته .

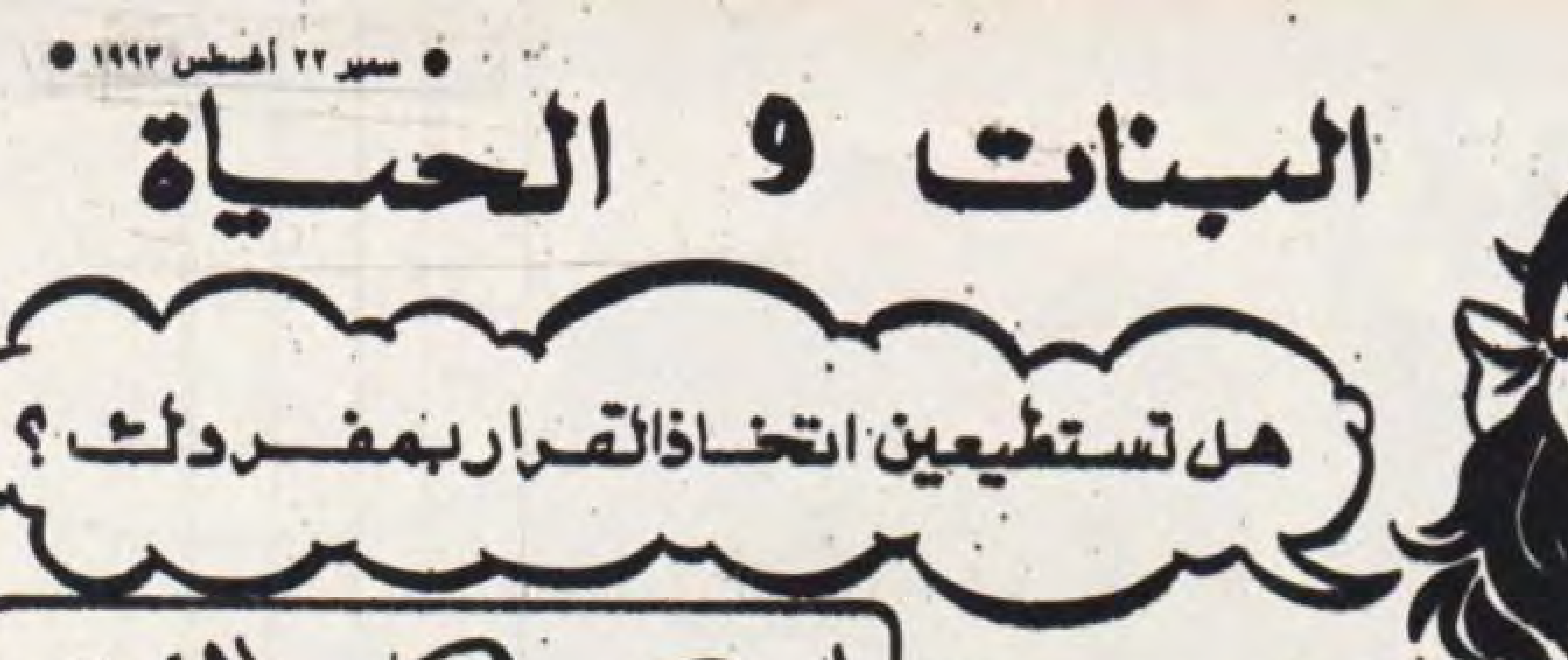
▼ - سباق الزوارق رياضة ونزاهة ممتعة .



من فضلك .. ضع هذا الدب تحت رعايتك ..

صفحة جديدة للتلوين .. بطلها الدب بادنجتون الى صفحة (١٨)

البنات و الحياة



يتعرض الإنسان يوميا لمواقف تحتم عليه اتخاذ القرار المناسب ، والإنسان الذى يفكر بهدوء .. يستطيع أن يتخذ القرار الصحيح ، وإليك عدة مواقف إختارى منها ما يلائمك !

١ عندما تذهبين لشراء حذاء :

أ - تعرضين ميزانيتك وتحددين الموديل الذى يعجبك ؟

ب - تكتشفين أن ميزانيتك لا تكفى وتعتذرين عند الشراء ؟

جـ - تركزين على أى موديل يقدمه لك البائع ثم تدفعين معظم الجنيه ؟



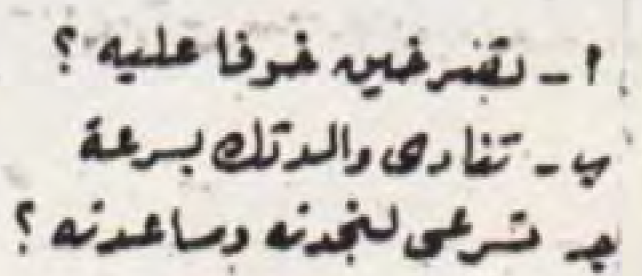
٢ فوجئت باللبن يفور وهو على البوتاجاز :

أ ترفعين الإناء بسرعة ؟

ب تغلقين الأنبوبة ؟

جـ تقفين حائرة وتقولين ساخطة «شئ سخيف»

٣ وقع أخوك على السلم :





أ - تصرخين خوفا عليه ؟

ب - تنادى والدتك بسرعة

جـ - تسرعين لنجدته وتساعدينه ؟

٤ - طلبت منك والدتك شراء كيلو عنب للتحلية ووجدته مرتفع الثمن أو لا وجود له فى السوق :

أ - تنفقين المبلغ فى شراء حلويات ؟!

ب - تعودين إلى المنزل دون شراء ؟!

جـ - تشترين كمثرى للأسرة لعدم وجود العنب ؟!

٥ - خرجت فى رحلة مع بعض صديقاتك :

أ - تقترحين لعبة تؤدينها معا ؟

ب - تجلسين وحدك فى ركن ولا تفعلين شيئا ؟

جـ - تستمعين لاقتراح صديقاتك لقضاء الوقت









ولاء الدين وهبا

وأنا الآن
كبير

البحث عن الكنز

التوأم سامية وسهير

وافق والد «سلمى» على سفر ابنته مع التوءم «سامية وسهير» إلى أوروبا.. وفي فرنسا أعطاهن مجموعة من الرسائل لمساعدتهن في تحقيق أهداف الرحلة، والوصول إلى الكنز..

وعندما قرأت البنات الرسالة .. استطعن فك رموزها، وتوجهن الي بلدة «سان فيلد» وسافرن إلى هذه البلدة.

قضى البنات ليلة ممتعة في السيرك، وأثناء نومهن توجه السيرك بهن إلى بلدة «ديفنباج» .. وقررن الرجوع إلى «سان فيلد»، وهناك وبعد أن قرأن الرسالة الثانية كانت المفاجأة المذهلة أن الرسالة تطلب منهن التوجه إلى «ديفنباج»..













رحلة النهر من :

المنبع الى المصب

رحلة طولها ٦٧٠٠ كيلو متر، من منبعه في نهر كاجيرا، وبحيرة فيكتوريا إلي بحيرة ناصر، إلى بحر الاسكندرية ..

من كل ١٠٠ متر مكعب من ايراد النيل:

يجيء ١٦ مترا مكعبا فقط من بحيرات الهضبة الاستوائية كلها.

يجيء ٨٤ مترا مكعبا من هضبة أثيوبيا عبر أنهار : السوباط، النيل الأزرق، وعطبرة.















كل أسبوع ، نأخذك فى جولة بين الشعوب ، واليوم نصحبك الى الهند .. هيا بنا الى صفحة (٤٠)



















جولتنا الاسبوع القادم مع شعب، يحب الرقص والغنـــــاء ورياضة المصارعة .. ويعتز قاموسه حافل بالكلمات العربية.








ماذا حدث لك: هل أنت خائفة
















هذا لا يصح ! وكان لا بد من أخطارنا !


لا ترفع صوتك ! ستوقظ "توتو" الآن أعدلك .. سر بيرك وفي الصباح . نتحدث عن كل شئ !


لا فائدة ! الليل على وشك الانتهاء .. سآخذ خطوة سريعة في مخزن التبن .


بااااه !


لقد عرف أننا هنا .. وهو ثائر من أجل ذلك !
المفروض أن نستأذنهم !


عموما فات أوان ذلك !
لنخرج دون ضوضاء .




ما هذا يا رينيه ؟


لا أدري ! بنات كامبين !


لكن كان الثلاثة
باه : انظري !
غير معقول !
هل أزال نائمة ؟







وفهمت السيدة الطيبة الموقف بسرعة وأدخلت الشقيقات الى المنزل ووضحت الأمور
لم أكتشف مبيتكن بالمخزن متكورات حول بعضكن كالقطط !


هل تسخر منا ؟


طبعا لا . فالقطط ظريفة وأليفة !
آه ! حسنا


هل هذه الطائرة ملكك ؟
لا . إننى أقودها فقط !


ألا ترى أنه نظرا للوضع الاقتصادى المتضخم فى أوربا وبالذات فى فرنسا أن الجرار أفضل خاصة وأن الملكيات الزراعية قد تفتتت !
كفى أرجوك .. رأسى لا يحتمل .


وأمضت الشقيقات ليلة هادئة فى سطح البيت


"نيكولاس ! كل بطريقة سليمة ماذا ستقول عنك هؤلاء الآنسات ؟


وفى صباح اليوم التالى ..
شكرا لك طعامك لذيذ !
خاصة تورتة الفواكهه
ومربى الفراولة لذيذة !







وقضى "رينيه" مغامرة فهو قد ارتبط بحملة اعلانية لاحدى المجلات وكانت مهمته أن يهبط بالطائرة في المدن المختلفة لتوزيع الاعلانات









وقضى الوقت أمام "رينيه" فقد أتم كل الأتصالات المتعلقة بالعمل بالتليفون وحصل "رينيه" على الموافقة بعمل اتفاق معه وأعد الترتيبات تليفونيا







تابع المغامرات الأسبوع القادم



موعد وجدول أعمال الإجتماع القادم

زملائي الأعزاء

إجتماعنا القادم الجمعة ٢٧ أغسطس الساعة الثانية والنصف ظهرا .. وجدول أعمال الإجتماع :

عرض، ومناقشة الاقتراحات الجديدة.

مناقشة الاقتراح الجديد حول الانضمام لعضوية الجمعية العمومية للمراسلين .

تقييم موضوعات المراسل للأعداد من ١٩٤٦ وحتى ١٩٥٠ .

لقاء مع أصحاب الهوايات الخلاقة، من خلال نادي الابداع، والترحيب بالمراسلين الجدد، وترديد القسم معهم .


فى إحدى محطات مترو الانفاق بانجلترا، عثر الكاتب والفنان البريطانى، « ميشيل بوند، على دب صغير ملقى على الأرض ..
تألم هذا الإنسان الحساس من منظر الدب الذى يرقد وحيدا فى البرد، فأخذه معه إلى بيته ومرسمه، ومن وحى هذا الدب، قدم للأطفال، سلسلة من كتب التلوين الجميلة، وتخيله يعمل فى مهن مختلفة: الفنان بادنجتون.. المدير.. النجار.. الطاهى..
المهم أن هذا الدب، أصبح شخصية معروفة، ويملكه الأطفال جميعا، ولايملكه طفل معين، بفضل إنسان يشعر بالرحمة، ويتمتع بالموهبة.
صورة الدب كما يلونه الفنان « بونـد » او كمـا يحلو لك



حوار مع: الشطرنج.. لعبة الملوك والأذكياء

حسام ابراهيم محمد قطب
. بطاقة ٤٤٤٤
أرض شريف . القاهرة

● ماذا تعنى كلمة شطرنج؟

– الكلمة العربية مستمدة من إحدى اللغتين : «الفارسية» وتسمى «شطرانج» أو «الهندية» ويسمونها «شاطورنجا» .

● متى تأسس الاتحاد الدولى للشطرنج ؟

– عام ١٩٢٤ م .

● كم عدد الكتب التى ألفت عن لعبة الشطرنج؟

– ما يقارب من ٢٠ ألف كتاب ، وهو ما يعتبر أكبر عدد من الكتب تم تأليفه عن لعبة ذهنية حتى الآن .

● ما الأدوات التى تتطلبها لعبة الشطرنج ؟

– رقعة اللعب «الملعب» ، وقطع اللعب المصنوعة غالبا من الخشب أو البلاستيك .

● ما الأساليب المعروفة للعبة الشطرنج ؟

– ثلاثة أساليب

- اللعب المفتوح
- اللعب نصف المفتوح
- اللعب المغلق .

● كلمة أخيرة .. ؟ !

– تحتاج لعبة الشطرنج الى ممارسة ، وتدريب مستمرين .

● نصيحة .. ؟

فكر جيدا لتكسب المباراة .

اليابان فى حلوان .. ورابطة حلوان فى طوكيو


هند رياض حسن - بطاقة ٣١٠٠ .


نجلاء أبو طالب - بطاقة ٣٠٥٦ . حلوان - القاهرة .

التقيت بالمهندس «أحمد فاروق الشاعر» المشرف على تطوير حديقة «٦ أكتوبر» بحلوان لأتعرف منه على ما تم من تجديدات فى الحديقة خاصة جناح «طوكيو» وقد قال فى البداية :

المهندس أحمد فاروق الشاعر

- يضم جناح طوكيو بحيرة طبيعية على مساحة ٢٥٠ م٢ ، وشلالا مائيا ، وكوبريا ، وكوخا من الخشب على الطراز اليابانى .

● كم مساحة الحديقة كلها ؟

- حوالى ٣٨ فدانا .

● هل صادفت أحد المواقف الطريفة أثناء العمل فى حديقة طوكيو ؟

- نعم . فقد سَرَتْ شائعة بأننا عثرنا على كنز - حينما بدأنا الحفر - وبدأت جموع الناس تتوافد على مكان الحفر، للبحث عن كنوز أخرى قد تكون مختفية تحت التراب .

● ماذا تقول لرواد الحديقة ؟

- أطالبهم بالحفاظ على



الرياضة غذاء الإنسان


سامح عبد الرازق نور الدين - ب ٣٣٠٤ - بولاق الدكرور - الجيزة

إذا كانت القراءة غذاء العقل ، والطعام غذاء الجسم ، فلاشك أن الرياضة كانت ، ولاتزال أفضل غذاء للإنسان بصفة عامة .

وحول سؤال عن الصفات المكتسبة للاعب الكرة الطائرة الجيد، وللرياضى بشكل عام ، أجاب الكابتن «حسام زغلول» مدرب فريق تحت ١٤ سنة للكرة الطائرة بنادى الترسانة - قائلاً :

- من أهم الصفات المكتسبة لممارس الرياضة بصفة عامة :

- الرشاقة ، والمرونة، وسرعة البديهة ،وعدم الأنانية والثقة بالنفس.



قصة .. بدون كلام


هند محمود أحمد بطاقة ٢٥٧٤ القاهرة

الباليه .. حركات راقصة تحكى : حكاية أو قصة بدون كلام، تُؤدى على نغمات الموسيقى، بحركات رشيقة معبرة عن الحدث ، لتنقل إحساس المتعة ، والبهجة إلى الجمهور.

وضع كبار الموسيقيين المقطوعات الموسيقية خصيصا للباليه ، ومن أشهرها باليه : بحيرة البجع التى وضع موسيقاها «تشايكوفسكى» عام ١٨٧٦ .

نظافة الحديقة ، والاهتمام بما تحويه من أشجار ، وزهور فيرعونها ، حتى ترعاهم ، وتظللهم .

● ماذا تعنى هذه الكلمات فى حياتك ؟

الجد : الحياة .
العلم : غذاء الروح .
الأمل : النور .
الصبر : دفعة للأمام فى طريق النجاح .

● ما رأيك فى فكرة المراسل الصحفى الناشىء ؟

- فكرة جميلة جداً ، وأتمنى أن يصبح كل أطفال مصر من مراسلى سمير الصحفيين حتى يتعلموا كيف تكون عندهم الشجاعة والجرأة .



الباليه أرقى أنواع الرقص التمثيلى ، لأنه يخاطب روح الإنسان ويعتمد على الحركات الرشيقة وحدها ، دون معاونة من إلقاء مؤثر، أو صوت جذاب.

الباليه أصعب أنواع الرقص ، والتمثيل لأنه حركة مستمرة ، لاتعرف الراحة ، وأكثر خطواته سير سريع على أطراف أصابع القدمين .



عجائب الأقدار



طاهر محمد صبحى غانم
بطاقة ١٧٤٠
المنوفية ـ سرس الليان

فى أجازة الصيف قرأت قصة «عجائب الأقدار» للكاتب الكبير «نجيب محفوظ» فأعجبتنى جداً .. ورأيت أن ألخصها ، وأرسلها الى مجلة سمير ليستمتع بقية أصحابى المراسلين، والقراء بها .



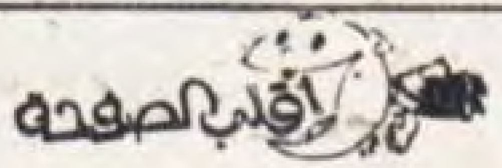
نجيب محفوظ

تدور أحداث الرواية فى عصر الفرعون «خوفو» ، الذى تنبأ له الساحر «ديدى» بأنه سيموت ، ولن يجلس على عرش مصر من بعده أحد من ذريته ، وقال له : إن ابن الكاهن «منرع» والمولود حديثاً هو الذى سيحكم بعده مصر.

وأمر الملك «خوفو» بإعداد حملة عسكرية للذهاب إلى بيت الكاهن للقضاء على الطفل المولود ..ولما أحس الكاهن بالمؤامرة ، أمر زوجته أن تهرب بالطفل مع وصيفتها .

وكان لزوجة الكاهن وصيفة أخرى ، تدعى «كاتا» وكانت قد ولدت طفلا فى نفس اليوم الذى ولدت فيه زوجة الكاهن ..

وعندما هجم الجنود على منزل الكاهن ، طعن الكاهن نفسه بالخنجر ، فمات على الفور ، ورأى الأمير «خعوف» ابن الملك خوفو الوصيفة ، وطفلها فظنها زوجة الكاهن وابنها الوليد فقتلهما على الفور .





وفى نفس الوقت ، قامت الوصيفة «كاتا» – التى تصاحب زوجة الكاهن – بسرقة الطفل من أمه وهى نائمة ، وهربت به .

وتدور الأيام ، وتتزوج الوصيفة «كاتا» من موظف كبير فى الدولة هو مفتش الهرم ، ويكبر المولود الذى أسمته الوصيفة «كاتا» باسم : «دف» ويتخرج فى مدرسة الحربية ، ويعين فى الحرس الخاص بالأمير «خعوف» ابن الملك خوفو، ولشجاعته يعينه الأمير رئيسا لحرسه ..

وخلال إحدى الحملات العسكرية على القبائل البدوية .. يأسر القائد «دف» مجموعة من النساء ، وبعد عودته بهن ، تتعرف الوصيفة «كاتا» على إحداهن ، وتخبر القائد «دف» بالسر الذى احتفظت به عشرين عاما ، وهو أن هذه السيدة هى أمه زوجة الكاهن ، وهى التى خطفته وليدا وهربت به .

وتمر الأيام ، ويذيع صيت القائد «دف» ويتقدم لخطبة الأميرة «مرى سى عنخ» إبنة الملك خوفو .. ويوافق الفرعون ..

وفى نفس الوقت كان الأمير «خعوف» يدبر مؤامرة للإطاحة بأبيه الملك ليستولى على العرش، وتشاء الأقدار أن يكشف القائد العسكرى «دف» المؤامرة ، ومع ذلك أصيب الملك «خوفو» . وهو على فراش الموت ، يوصى الملك «خوفو» أن يجلس القائد «دف» زوج ابنته على عرش مصر .. وتحققت نبوءة العراف .

كبير آل يوسف فى ضيافة رابطة القلم الحر

محمد يسرى خطاب – بطاقة ٣١٣٥

ابراهيم يسرى خطاب – بطاقة ٣٢٢٢ بولاق الدكرور الجيزة

خالد عبد المنعم – بطاقة ٤٣٣٨ المهندسين – الجيزة

محمد عبد المنعم – بطاقة ٤٣٣٧ الجيزة

فى البداية :

سألنا اللاعب الكبير سيد يوسف ..

● هل يمكن لسفينة الرياضة أن تواجه أمواج الانحراف ؟

– نعم فالرياضة لها دور كبير فى نشر الوعى الدينى والثقافى بين الشباب ، وهذا ما يحصنهم ضد الانحراف .

● كابتن «سيد يوسف» مارأيك فى الكرة المصرية حالياً؟

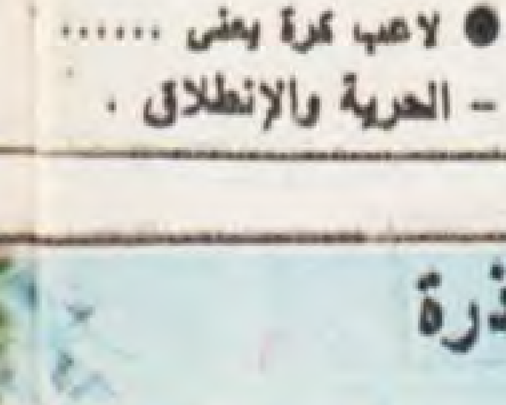
– محلك سر .

● لولم تكن لاعب كرة لوددت أن تكون ؟

– لاعب كرة .

● لاعب كرة يعنى ......

– الحرية والإنطلاق .



رسالة من حقول الذرة



فلاح التسعينات مزارع صباحًا ، ولا...



إسراء أبو أمين – ب ٤٢٢٣



آسر أبو أمين – ب ٤٤٠١ سيدى بشر – الاسكندرية

تحت سماء الريف الصافية، وشمسها الساطعة، ووسط الطبيعة الخلابة، جلسنا نكتب هذه الكلمات، ولساننا يردد: «سبحان الله.

فمن وسط أحد حقول الذرة الصيفى بقرية «نكلا العنب» بإيتاى البارود محافظة البحيرة، كان لنا هذا اللقاء مع صاحب



سيد يوسف

إبراهيم يوسف

إسماعيل يوسف

● لومعك شهادة تقدير تهديها لمن ؟

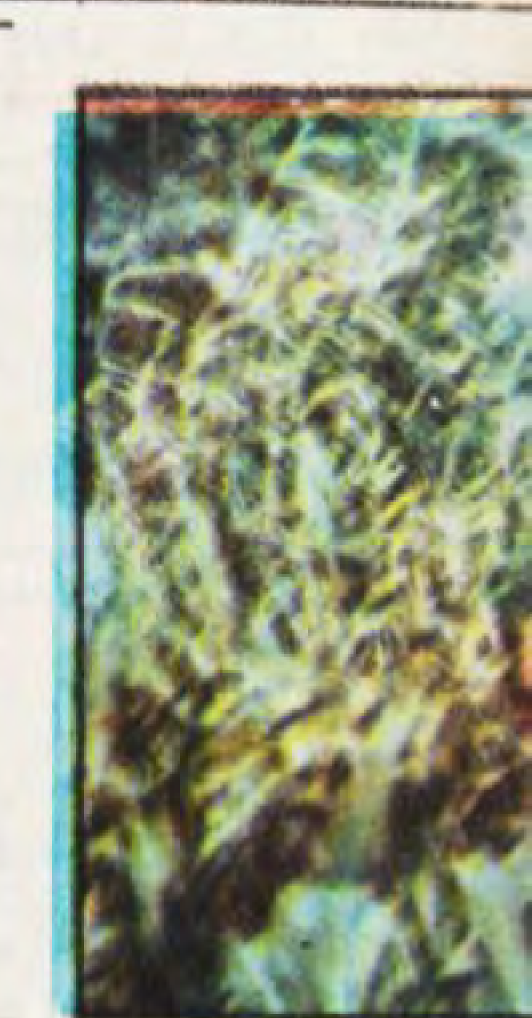
– أخى الأصغر «إسماعيل يوسف».

● أمنية تحققت .. ؟

– أن يستكمل إبنى الصغير «محمد» مسيرة آل يوسف «سيد وإبراهيم وإسماعيل يوسف» فى الملاعب .

● كلمة أخيرة ؟

– الحياة أمل ، وذاكرة ، فإن مات الأمل ، فلن تموت الذاكرة فتذكرونى .



ا.. بعد الظهر

الحقل الفلاح النشيط «محمد عبد الونيس» دبلوم ثانوى صناعى قسم تجارة سألناه:

● ماعلاقة دراستك للتجارة بالزراعة ؟

– المهنتان خدمة للفرد والمجتمع، وهدفهما النهائى هو خير مصر، وبصراحة أكثر فأنا أعمل بالزراعة فى أوقاتنا الفراغ .

تلفت نظرنا الأدخنة المتصاعدة من إحدى المداخن القريبة ، فنسأل :

● ما المشاكل التى تلاقونها هنا ؟

– عديد من المشاكل ، منها على سبيل المثال :

أولا : تجريف الأرض ، وتحويل الطمي إلى طوب أحمر، وتلوث الجو الصافى بدخان كمائن الطوب .

ثانيا : ندرة مياه الشرب النقية .

ثالثا : عـــدم توافر الجمعيات الزراعية .

● نسمع دائما عن الدورة الزراعية ، حدثنا عنها ؟

– الدورة الزرعية تقسم إلي دورة ثنائيـــة ، أو ثلاثية ، أو رباعية .. الخ ، وهى تعنى إراحة التربة من الزراعة سنتين فى حالة الدورة الثنائية ، وثلاث سنوات لو كانت ثلاثية .. وهكذا ، والمقصود منها ألا تفقد التربة خصوبتها ، فهى أثناء فترة الراحة تزرع بالبرسيم ليزيد من خصوبتها .

الدهشة فوق وجـــوه أصحاب البيت والضيوف

وليد شحاته كامل
بطاقة ١٠٦٣



فى أول زيارة لى للمتحف المصـــرى ، شاهدت مقتنياته التى لاتقدر بثمن ، وخاصة قناع الملك الصـــغير «توت عنــخ آمـون» وأدهشنى أكثـــر تلك الدهشة التى تعلو وجوه المصريين الذين يزرون المتحــــف ، ونفس الدهشـــة على وجـوه السياح الأجانب ..

تهنئة لمراسلى سمير فى الدول العربية

تهنئة من القلب لكل مراسلى سمير الناشئين فى كل مكان، وتهنئة خاصة لمراسلينا الجدد فى الدول العربية وهم :

فراس نقادى ٤٧٥٥ «الرياض»

محمد أكرم – بطاقة ٤٨٣٨ «دمشق» ، محمود قاسم العسكر – بطاقة ٤٨٣٩ «الرقة»

ماجد القاضى – بطاقة ٤٨٤٠ «الحديدة» ، ماجد الخداش – بطاقة ٤٨٤١ «الحديدة» .

بعد سبعين ، وجيم
وقع نائب المأمور على المحضر الصحفى



أحمد يحيى على
بطاقة ٤٠٧٩
القنايات - الشرقية

التقيت بالمقدم ماهر عريان نائب مأمور قسم القنايات بمحافظة الشرقية ، لاجراء حوار صحفى لمجلة سمير ، وكان أول سؤال ..

● ما الدافع وراء اختيارك لهذه المهنة الشاقة ؟

- مهنة الشرطة مهنة سامية ، لأنها تقوم بالدفاع عن أمن المواطن ، والوطن «داخليا» وحماية أموال ، وممتلكات ، وأعراض ، وأرواح المواطنين .

● بعض المواطنين يخافون من رجال الشرطة، فماذا تقول لهم ؟

- أذكرهم فقط بأن رجال الشرطة هم أبناءهم ، وأشقاءهم فنحن نقوم على خدمتهم ، ونسهر على راحتهم ، ونحافظ على حياتهم حتى يكونوا آمنين ، ومطمئنين فى معيشتهم .

● لو لم تكن رجل شرطة لوددت أن تكون .. ؟

- رجل شرطة ، لأن مهنة الشرطة هى أسمى مهنة فى المجتمع .

● ماذا عن الصعوبات التى يواجهها رجل الشرطة ؟

- تتغير الصعوبات حسب تخصص رجل الشرطة ، وحسب تغير المجتمع .

● ما رأيك - أمنيا - فى مدينة القنايات ؟

- مدينة هادئة تتسم بطابع الهدوء ، فليس بها جرائم مخلة

مقدم ماهر عريان جرجس

ومن بين زوار المتحف المصرى لمحت وجه فتاة مصرية ، اقتربت منها وعرفتها بنفسى كمراسل صحفى بمجلة سمير .. وطلبت منها أن تقدم نفسها إلى قراء مجلة سمير.. قالت :

- اسمى : سهيلة راضى ، طالبة بكلية الفنون الجميلة ، قسم آثار .

● ما أجمل الأعمال التى لفتت نظرك فى المتحف ؟

- كل مايعرض فى المتحف ، عنوان لموهبة المصرى القديم فى فن النحت ، والعمارة ، وهو إعجاز بشرى من إعجازات المصريين ، ومن أجمل مارأيته بالمتحف تمثال الملك «أوزوريس» الذى يعتبر قطعة نحتية يعجز إنسان الحاضر أن يحاكيها .

● ما دور الشـــباب وأنت منهـــم فى مواجهـــة ظاهرة الإرهاب ؟

- الدفاع عن مصر واجب كل



مصرى، فمثلا فى الكلية قمت أنا وزملائى بعمل رسومات توضح آثار الإرهاب المدمرة ، ونوزعها فى الأحياء التى نسكن فيها لتوعية الجماهير بخطورة الإرهاب..

صفحات المراسل مفتوحة لكل انتاجكم ، وفى انتظار حوارك مع السائحة الأجنبية .

إنما الأمم الأخلاق



مصطفى محمد صوفى
ب ٤٥٩٣
البحارى - الفيوم

الأخلاق .. كلمة مكونة من سبعة أحرف، ولكنها تعنى الكثير من المعانى، فهى مثلا أحد أسس الإيمان، فلا إيمان بدون أخلاق.

والإنسان الذي يتمسك بالأخلاق يحفظ نفسه من الانحراف، فالأخلاق الحميدة ليست صعبة، ولانادرة، وإنما هى لمن يسعى إليها، ويطلبها سهلة المنال.

الإسلام أمر المسلمين التحلى بالأخلاق، بل إن كل الأديان السماوية طالبت رعاياها بتمسكهم بالأخلاق .

وكما يقول شوقى :

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت،
فإن همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا.

بالأمن العام ، وانما كلها مشاكل عادية تُحَلّ أغلبها بالطرق الودية.

● ما النصيحة التى تقدمها للمواطنين عامة ، والأطفال خاصة ؟

- التعاون مع رجل الشرطة لأنه أخ للجميع صغاراًوكباراً .

● وأخيرا .. ما رأيك فى مجلة سمير ؟

- هى مجلة هادفة ، بها موضوعات متنوعة، وقيمة ، وابنى الصغير من المتابعين لها أسبوعيا ، وأتمنى للقائمين على تحريرها دوام التوفيق .



شجرة لكل فيومى



عادل حسان حسن
بطاقة ١٧٥٨
الفيوم

بدأت جمعية المحافظة على البيئة بالفيوم فى تنفيذ حملتها القومية لعام ١٩٩٣ للحفاظ على البيئة، وتشمل الحملة إقامة ندوات تثقيفية لأبناء المحافظة، ودورات تدريبية فى المجال البيئى، كما تشمل الخطة زراعة ٢٠ ألف شجرة بمحافظة الفيوم كمرحلة أولى تحت شعار «شجرة لكل مواطن» وذلك بالتعاون مع الجهات التنفيذية بالمحافظة .

صرح بذلك إيهاب محمود سكرتير عام الجمعية .

فنان منذ الطفولة



سمير سامى عزيز
ب - ٣٨٦٦
بنها - القليوبية



سمير وحيد

من داخل ستوديو «عرين فيلم» كان هذا اللقاء مع الفنان «سمير محمد وحيد» وهو خريج المعهد العالى للتمثيل .

● هل تتذكر بداية تعلقك بفن التمثيل؟

- كان هذا منذ الطفولة.

● ماهى أول أعمالك؟

- المسلسل التليفزيونى «غرام الثعالب» .

● وآخر أعمالك ؟

- مسلسل «الوعد الحق» .

● أشهر أعمالك فى :

التليفزيون : مسلسل «صرخ الطريق» .

المسرح : «أبو زيد الهلالى سلامة» .

السينما: فيلم «الهجامة» .

● ما العمل الفنى الذى تعتز به حتى الآن ؟

- سهرة تليفزيونية اسمها «الى البيت بأملاكى» .

● هوايتك ؟

- اليوجا.

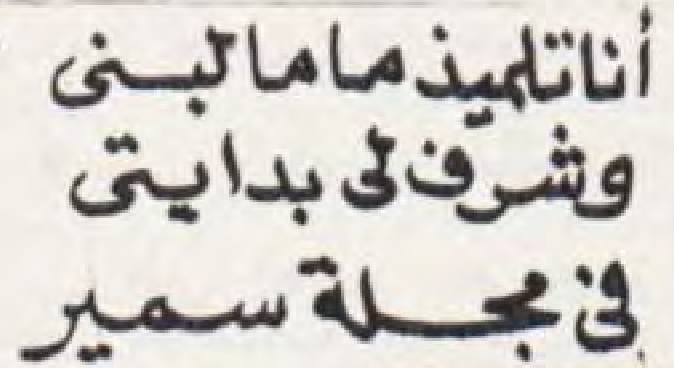
● لو لم تكن ممثلا لوددت أن تكون ...

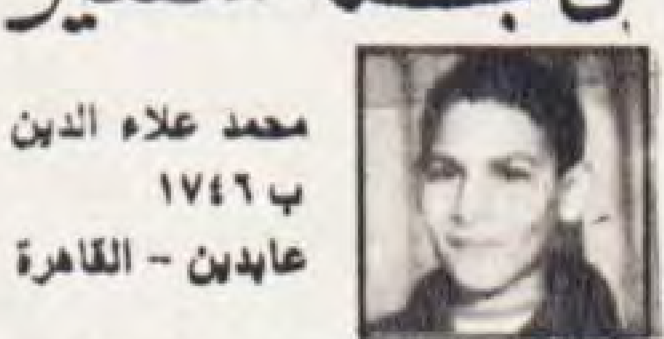
- رجل أعمال .

● هل تتابع مجلة سمير، ومارأيك فيها؟

- طبعا، وهى لذيذة جدا، وعلى رأى المثل البلدى : «اللى اتربى على سمير اتربى على العز» .

أنا تلميذ ماما لبنى وشرف لى بدايتى فى مجلة سمير





محمد علاء الدين
ب ١٧٤٦
عابدين - القاهرة

عندما علم ضيف هذا اللقاء ، انى مراسل صحفى ناشئ لمجلة سمير ، رحب بى ترحيبا شديداً.. شديداً.. بدأ حديثه قائلاً :

- إسمى خالد الصفتى ، ٢٨ عاماً ، بكالوريوس فنون، متزوج ولى ابن واحد إسمه هانى.

● متى كانت البداية مع عالم الكتابة ، والرسم للأطفال ؟

- يشرفنى أن بداية خطواتي العملية فى مجال الرسم والتأليف كانت من خلال مجلة سمير عام ١٩٨٤ ، وقد استفدت كثيرا من نصائح ، وتوجيهات «ماما لبنى» .

● لو لم تكن رساماً لوددت أن تكون..؟

- لاعب كرة قدم .





بطل وفنان

أحب الكونغ فو بالصدفة

ضاء الدين عبد المقصود
ب ٢٤٠٨

هيثم أحمد طاهر
ب ٤٤٥١

«يوسف منصور» أسم لمع منذ سنوات قليلة فوق «أفيشات الأفلام» يصارع الأشرار بلعبة «الكونغ فو» .. جعل الشباب، والفتيات يبحثون عن مدربي «الكونغ فو» لتعلمها، للدفاع عن أنفسهم في المواقف الصعبة .

التقيت بالبطل والنجم السينمائي «يوسف منصور» للتعرف على حكايته مع «الكونغ فو» ، و «السينما» ، وسألته :

● متى بدأ مشوارك الرياضي ؟ وكيف ؟

– ذات مرة، كنت في الولايات المتحدة، والتقيت بصديق كوري، وفي عصر أحد الأيام كنا نلعب بالدراجات، وبمجرد أن جلسنا للراحة، لمح صديقي الكوري بعض الاشقياء يحاولون سرقة دراجتنا، فإذا به يجري نحوهم، ويطير في الهواء ويطيح بالأشقياء يمينا ويسارا، بعدها عرفت أنه دافع عن نفسه بطريقة «الكونغ فو» التي يتعلمها على يد مدرب كوري عجوز، في أحد المعابد، وصممت أن أذهب معه إلى مدربه، لأتعلم لعبة «الكونغ فو» لتكون سلاحا للدفاع عن النفس، بالاضافة إلى اللياقة البدنية العالية، والمرونة الفائقة التي يكتسبها جسم اللاعب

● ما البطـولات التـي حصلت عليها في لعبة «الكونغ فو» ؟

– أنا لم أتعلم «الكونغ فو» لأدخل من خلالها البطولات، لأن أساس «الكونغ فو» تفتح القوى الداخلية للإنسان، لذلك يجب أن تمارس هذه اللعبة داخل أماكن مخصوصة مثل المعابد، حتى يشعر الممارس لها بقوة قوته الروحانية، وليس قوته العضلية فقط .

● ما أسـباب شـهرتك السينمائية السريعة ؟

– أولاً لأن هذا النوع جديد على السينما العربية، والجمهور المصري، بالاضافة إلى الصدق في التعبير عن دوري في كل فيلم .

● ما رأيك في تحدي اللاعب «إسلام فؤاد» للبطل «فان دام» ؟

– على حد علمي، أعرف أن «إسلام» الشأ مدرسة لتعليم لعبة «الكونغ فو» ، فإذا كان يدرب الشباب بطريقة رياضية بحتة فهذا مجهود يشكر عليه، ولكن أن يغرس روح التحدي في اللاعبين فهذا ماأرفضه.. فليس المقصود أن يتعلم «الكونغ فو» ليتحدى بطل آخـر.

● ما رأيك في مستوى رسامي الأطفال في مصر ؟

– لم تصل إلى المستويات العالمية إلا فيما ندر ، وذلك لبعد الرسامين المصريين عن الاحتكاك المستمر .

● مثلك الأعلى في عـالم الرسم ؟

– الفنان العالمي «هيرجيه» (الذي رسم شخصية تان –تان أو تم تم)

● كمؤلف ورسام ما رأيك في كتب الأطفال الآن ؟

– كتب الأطفال حالياً تمر بحالة ازدهار ، لكن بعضها ليس على المستوى المطلوب ، واتمنى الاهتمام اكثر بمؤلفي ورسامي كتب الأطفال مادياً ، ومعنوياً .

● كيف إستوحيت شخصياتك ؟

– من الحياة ، فكل شخصية من شخصياتي يقابلها نموذج معين في واقعنا الذي نعيشه .

● شخصية أثرت عليك ؟

– شخصية الكاتب الكبير «محمود سالم» صاحب الألغاز الشهيرة

● وأخيراً .. ما رأيك في مجلة سمير ؟

مجلة سمير أعرق مجلة متخصصة للأطفال في الوطن العربي .





نحن وكوكبنا الجميل

يسعدنا ، منح فرصة جديدة لقرائنا الأعزاء الذين لم يشتركوا فى مسابقة : ، نحن وكوكبنا الجميل ، بإرسال الحل على الاستمارة ومعها كوبون : نحن وكوكبنا الجميل المنشور صفحة (٣٦) عنيانى بوقت ممتع والفوز بجائزة تى شيرت .

استمارة مسابقة نحن ـ وكوكبنا الجميل

بطاقتك الشخصية

اسمك ______ اسم بابا ______ اسم جدك ______

تاريخ ميلادك : يوم ______ شهر ______ سنة ______

هل أنت أكبر أخوتك : نعم ______ لا ______

ماهو ترتيبك بين أخوتك : الأول ______ الثانى ______ الثالث ______ الرابع ______

كم عدد أخوتك : ______

عنوانك : ______

شارع ______

رقم المنزل ______ الحى ______

المدينة ______ المحافظة ______

مهنة الوالد : ______

مهنة الوالدة : ______

اسم المدرسة : ______

ماهى المسافة بينها وبين بيتك ______ بالتقريب

رقم التليفون : ______

١ المبانى السكنية فى شارعك ؟ متلاصقة ... متباعدة ...

٢ مامدى ارتفاع المبانى فى مدينتك أو قريتك ؟ ١-٣ أدوار .... ٣-١٠ أدوار .... ١٠ أدوار ....

٣ هل المنطقة التى تسكنها مزدحمة جداً... مزدحمة .... غير مزدحمة....

٤ كم سيارة تمر أمام منزلك كل يوم ؟ كثيرة جداً ..... كثيرة ... قليلة ...

٥ إذا رأيت أحد الأطفال يقطع غصن شجرة أو نبات .. فماذا تفعل ؟ تشعر بالأسف ... أمنعه بنفسى ... أبلغ أحد الكبار بمنعه .. لا أفعل أى شئ ...

٦ هل الهواء الذى تستنشقه به عادم سيارات .. أتربة ... مصانع .. نقى ...

٧ هل امتدت المبانى السكنية إلى الأراضى الزراعية فى محافظتك ؟ نعم .. لا ..

٨ ماهى الأضرار الصحية الناتجة عن عادم السيارات ودخان المصانع ؟

١ ______

٢ ______

	نعم	لا
١٢ هل الشمس تدخل من نوافذ منزلك ؟	...	...
١١ هل توجد الحدائق العامة فى مدينتك أو قريتك ؟	...	...
١٣ هل توجد أشجار أو نباتات فى الشارع أو الحى الذى تسكن فيه ؟	....	....
١٤ هل يوجد فى منزلك أشجار أو نباتات ؟	....	....
١٦ هل قمت بغرس شجرة أو زرع نبات هذه السنة ؟	....	....

١٥ ماذا تعرف عن التصحر ؟

لا أعرف

أعرف : ______

٩ ماهى السلسلة الغذائية فى الطبيعة ؟

لا أعرف .... أعرف ....

١٧ اذا اختفت النباتات من على وجه الأرض - فماذا يحدث ؟

الإيدز والفيلر ...... نقص الأكسجين ...... تقليل تمثيل الضوئى ...... لا أعرف ......

١٠ ما معنى تجريف التربة ؟

لا أعرف .... أعرف ....

١٨ النباتات والأشجار تخرج :

الأكسجين ...... الشمس ...... التمثيل الضوئى ...... لا أعرف ......

الجوائز : تى شيرت نحن وكوكبنا الجميل هدية من منظمة اليونيسيف ، نهديها للقراء الذين لم يشتركوا بالاستمارة المنشورة عدد ١ / ٨ / ٩٣

١٩- هل هناك وسائل ارشادية للمحافظة على النظافة فى الشارع الذى تسكنه؟

نعم	لا ......

٢٠- أين بدأت الحياة على كوكب الأرض؟

على اليابسة	فى البحار ......
فى الهواء	لا أعرف ......

٢١- ما الذى حدث فى الخليج العربى عندما تلوث بالنفط بعد الحرب؟

ماء الخليج أصبحت غير صالحة للملاحة ..
موت كثير من الأسماك والطيور ...
ماء الخليج أصبح قابل للاشتعال ...
لا أعرف ......

٢٢- ماذا تعرف عن المطر الحمضى؟

لا أعرفه : ......

أعرفه : ......

٢٣- هل تتأثر آثارنا بالتلوث؟

نعم	لا ......

٢٤- أين تصرف مياه الغسيل والاستحمام؟

شبكة صرف صحى ...	ترانش ......
الترع .... المصارف ...	الصحراء ......
الشارع	أخرى ......

٢٥- ماهى الأمراض التى تنتج بسبب الشرب أو الاستحمام فى مياه الترع أو البرك؟

-١ ______

-٢ ______

-٣ ______

٢٦- تلوث مياه الأنهار والبحار ينتج عنه:

تغير لون الماء	لا شئ ......
القراض الحياة المائية	لا أعرف ......

٢٧- فى منزلك يتم التخلص من الفضلات عن طريق:

ترانش	فى العراء ......
شبكة صرف صحى	
لا أعرف	

٢٨- لقد أوصانا الدين بالنظافة: اذكر ٣ مواقف تستدعى غسل الأيدى؟

-١ ______

-٢ ______

-٣ ______

٢٩- كيف يتم التخلص من القمامة فى منزلك؟

ترمى فى العراء		
تحرق بجانب المنزل ...	تجمع من الزبال	أخرى : ______

٣٠- ماذا تعرف عن عملية إعادة استعمال القمامة؟ لا أعرف ......

أعرف الآتى : ______

٣١- ماذا تعرف عن معالجة القمامة؟ لا أعرفه ......

أعرف انها : ______

٣٢- فى حالة وجود شبكة صرف صحى، هل تعرف أين تصب محتوياتها؟

لا أعرفه ......

أعرفه، وتصب محتوياتها فى : ______

٣٣- هل هناك وسائل ارشادية للمحافظة على النظافة فى مدرستك؟

نعم ..	لا ...

٣٤- هل ناقشتم فى المدرسة أمور النظافة والحفاظ على البيئة؟

نعم ...	لا ...

٣٥- ماهى مصادر مياه الشرب فى مدينتك / قريتك؟

نهر ...	بئر ...	عين ...	أخرى ...

٣٦- ما هى مصادر مياه الشرب فى منزلك؟

حنفية ...	طلمبة ...	بئر ...	أخرى ...

٣٧- هل تقوم بغلى الماء الذى تشربه؟

نعم ...	لا ...

٣٨- هل يوجد للماء الذى تشربه؟

طعم ...	نعم ...	لا ...
رائحة ...	نعم ...	لا ...
لون ...	نعم ...	لا ...

٣٩- ماهى فوائد طبقة الأوزون التى تحيط بالأرض؟

حجب الأشعة فوق البنفسجية ...	حجب تلوث الهواء ...
حجب وصول الأشعة القادمة من الشمس الى الأرض ...	لا أعرف ...

٤٠- هل الذى يهدد طبقة الأوزون:

ثانى أكسيد الكربون	الكلوروفلوروكربونات	كربونات الصوديوم	لا أعرف ...

٤١- هل تحب الطيور أو الحيوانات داخل منزلك؟

نعم ...	لا ...

٤٢- هل تحب الطيور أو الحيوانات خارج منزلك؟

نعم ...	لا ...

٤٣- هل توجد طيور وحيوانات برية فى منطقة سكنك؟ لا ....

نعم ...... ماهى: ______

٤٤- هل توجد كلاب ضالة فى منطقة سكنك؟

نعم	لا ......

آخر موعد لأستلام الاجابة ٥ سبتمبر ٩٣ الجوائز توزع فى حفل خاص الجمعة ٢٤ سبتمبر ٩٣



أحباب الله

البخارى خير المسافرين طلبًا للعلم

نسمع اسم «البخارى» كثيرا... وربما نعرف نحن القليل. فى مدينة «بخارى» بالقرب من أوزبكستان، وفى عام ١٩٤ هجرية (٨٠٩م) ولد «أبو عبد الله محمد بن إسماعيل» المعروف باسم: «البخارى»..

بدأ حفظ الأحاديث النبوية وهو فى العاشرة من عمره، وحفظ الكثير منها قبل أن يبلغ السادسة عشرة.

بدأ رحلاته وجولاته إلى مكة والمدينة ليسمع الأحاديث من كبار شيوخها، وبعد ١٦ سنة من التجوال لجمع الأحاديث، عقد علماء عصره مجلسا «للبخارى» لاختبار مدى علمه فى الحديث، وعرضوا عليه ١٠٠ حديث محرفة، فصححها دون أن يرجع إلى كتاب، فاعترفوا بفضله، وشهدوا له بالتفوق والتفرد..

شهرة البخارى

قام «البخارى» بتأليف أصح كتاب فى الحديث النبوى أسماه: «الجامع الصحيح»، أورد فيه ٦٠٠ ألف حديث، واستغرق فى تأليفه ١٦ سنة ووضع بدقة وأمانة ميزانا دقيقا يزن به الأحاديث الصحيحة، ورواتها الذين نقلوها عن النبى ﷺ..

فى هذا الكتاب جزء كبير عن سيرة الرسول وغزواته ومعجزاته، وعن تفسير بعض آيات القرآن الكريم..

ودع الإمام «البخارى» الحياة فى بغداد عام ٢٥٦ هجرية (٨٦٩م) بعد أن عاش ٦٠ عاما حافلة بالجهاد فى سبيل الله ورسوله.

من أدب النبوة

«نحن قوم.. لا نأكل حتى نجوع، وإذا أكلنا لا نشبع» حديث شريف

أثبت العلم أن هذه أفضل طريقة فى نظام الأكل.. إذا أكلت فلا تملأ المعدة، ولا تأكل وأنت شبعان..

أسماء الكعبة المشرفة

الكعبة.. قبلة المسلمين، أطلق عليها أسماء عديدة منها: البنية، القرية القديمة، قادس، الدُّوَّار، الكعبة، البيت العتيق، المسجد الحرام.



أشرف الشريف

كم الساعة؟

جلس ضابط الشرطة فى مكتبه وبدأ يقرأ الملفات التى أمامه .. حتى دخلت سيدة باكية وقد بدا عليها الإنفعال الشديد ..



تفضلى .. احكى ياهانم. كلى آذان !!

كنت فى زيارة لصديقتى ، وبعد رجوعى اكتشفت ضياع خاتم ماس ورثته عن جدتى ..

وفى نفس اللحظة .. ومن حسن حظ صاحبة الخاتم المفقود وصل " أشرف الشريف " وسألها عن التفاصيل بدقته المعتادة ..

متى وكيف عرفت ؟!

عند صديقتى تذكرت أنى نسيته فى الحمام ، ولما رجعت .. بحثت عنه لكن بكل أسف لم أجد له أث

هل تتهمين أحداً ؟

نعم .. "مرسى" السفرجى .. لأن الشغالة "سعاد" طلبت أجازة فى نفس اليوم ، وخرجت بعد تنظيف البيت وقبل خروجى ..

يعنى أنها خرجت بعد تنظيف الحمام



ولم تكن "سعاد" بريئة أو مظلومة ، فالجانى دائما يترك أثرا يدل عليه . إذن ما هو الأثر ؟ وكيف عرف "أشرف الشريف" أنها الجانية ؟!

الحل ص ٣٧



مذكرات عصام

● جمعت أختى "بنبونة" عرائسها ، وجمعت القصاقيص والكورت كالقطة بجانب جدتها لتساعدها فى عمل فساتين جديدة لها .. وبهرنى متحف عرائسها .. عروسة هندية تلبس "السارى" ، وعروسة يابانية ترتدى "الكيمونو" ، والثالثة أفريقية على رأسها ريشة ، وتزين رقبتها بالعقود ، وتحمل طفلها الضاحك .. وأحلاها فى عينى عروسة من القطن والقماش - صناعة محلية ، عملتها لها جدتى بمناسبة دخولها أولى ابتدائى .. وكل عروسة لها معزتها وذكرياتها الخاصة عندها .. وامتدت يدى تقلب العرائس ، وبلا قصد تسببت فى وقوع علبة الخياطة رأسا على عقب .. يا الله ! - ماذا فعلت يا عصام ؟! ..

وأسرعت بإزالة آثار عدوانى ، وبدأت بجمع الدبابيس والإبر ، وهنا أفزعتنى صرخة مفاجئة ومدوية من جدتى : **حاسب !!** .. حاسب من الإبر حاسب تدخل إبرة فى يدك ، أو فى رجلك ويصعب إخراجها إلا بعملية جراحية - خذ المغناطيس - وقلبت المغناطيس بين كفى - ثم التقطت به مئات الدبابيس والإبر دفعة واحدة .. **عجبى !** .. خطير هذا المغناطيس ، إنه يجذب كل دبوس من كل مكان - حتى من الأماكن التى لا أراها بوضوح - المغناطيس حاد البصر ، وكأنه يرى الدبوس تحت الكرسى ، وجانب طرف السجادة .. الظاهر عنده نظر ونظره ٦/٦ - ودخل جدو أثناء معركة جمع الدبابيس ، وأمسك بدبوس ووضعه على ورقة ، وبدأ يحرك المغناطيس تحتها ، فيتحرك الدبوس يمينا ويسارا أو بحركة دائرية - وأعجبتنى اللعبة الظريفة ، وبسرعة أخرجت

- من جيوبي عشرات الأشياء التي التقطتها من كل مكان وأهوى جمعها.- (وهذه الهواية تغضب الوالدة، لأن بعض الأشياء غير نظيف، وتتسبب في قطع الجيب). - وأخرجت من جيبي زلطة صغيرة، لكنها وقفت ساكنة ولم يحركها المغناطيس - وجربت مع غطاء زجاجة مياه غازية - هيه - تتحرك - كرة بنج بنج - لم تتحرك - إنما المسمار تحرك بسهولة وسرعة - وقفزت إلى رجل جدو: "احك لي يا حبي الكبير سر هذه اللعبة!" - وتدفقت الأسئلة: "من اكتشف المغناطيس؟ - وكيف؟ - ومتى؟ ولماذا؟ - وأين؟".

واعتدل في جلسته، وابتسم ابتسامته الملائكية، وهرش رأسه (أقصد صلعته اللامعة المحببة) - وهذه عادته عندما يفكر، وكأنه يحرك الأفكار في رأسه اللي (طالعين لبعض)، وربما هذه الحركة تساعده على استرجاع المعلومات في ذهنه. وبعد ثوانٍ من السكون، وبعد أن لاحظ أن العيون والآذان كلها مفتوحة عن آخرها لتسمعه، وتلتهم كلامه الظريف - قال:

"أنا عندي ٣ أو ربما ٤ حكايات عن المغناطيس". وبالطبع هللت من الفرحة: "إنها وجبة شهية ودسمة - احك يا جدو - احك يا حبيبي!" -

"أول حكاية من الجزيرة اليونانية "كريت". ويروي أهل هذه الجزيرة قصة طريفة بطلها راعي غنم صغير، اسمه "مغناطيس"، كان يخرج كل فجر، ويقود قطيع الأغنام إلى منطقة جبلية بها الكثير من العشب. وذات يوم - كان "مغناطيس" في طريق العودة إلى بيته وهو يحمل عصاه التي يهش بها الأغنام وفي طرفها قطعة من الحديد، وفجأة أحس أن الأرض تجذب العصا، فنفتح من يده على الأرض، فالتقطها بسرعة، ولكن شيئا ما جذبها، فوقعت على الأرض. وسرت في جسمه قشعريرة -

واحس بالخوف ، وتلفت حوله وهو في حالة من الذعر ليرى من يجذبها ، ولم يجد أحدًا يجذب العصا ، وتذكر "مغناطيس" حكايات جدته عن الجنيات الطريفة التي تظهر مع غروب الشمس ، وتداعب الأطفال الذين يتغيبون عن بيوتهم في هذا الوقت من الليل ، وقال محدثًا نفسه : "فيما يبدو أن وراء الصخور جنيًا صغيرًا يداعبني ."

ورفع العصا على كتفه ، وأمسكها بقبضة سيده بقوة ، ولكن العصا مالت من الناحية التي بها قطعة الحديد ، وانتبه "مغناطيس" لهذه الملاحظة ، وشغلته عن مخاوفه ، وبدأ يحرك العصا إلى أعلى ، فيجدها تميل إلى الأرض ، وبدأ يلعب ويتسلى بها ، ويمسكها من طرفها ، وخفف قبضته ، فوقعت على الأرض .

وظل "مغناطيس" يراقب العصا وهي تنجذب إلى الصخور السوداء ، ونسى غنمه ، وتنبه إلى غياب الشمس ، وظل ينادى :

"يا ناس .. ياهووه .. غنمى ضاعت !"

وتجمع الناس لمساعدته في جمع غنمه ، وعرض عليهم لعبة العصا والصخور . وفي اليوم التالي جاء الناس لرؤية هذا المكان الطريف وسموا الأحجار التي تجذب الأشياء المعدنية "مغناطيس" . سموها باسم الراعي الصغير قوي الملاحظة ، والذي يرجع الفضل له في اكتشاف المغناطيس .



وحكى جدو الحكاية الثانية ، وهي حكاية مصرية .. وقال :

"يحكى أن الفرسان الشجعان في مصر كانوا يتفادون جبالا معينة ، فلا ينطلقون بجيادهم فوقها ، لأن الخيول كانت تفقد الحدوات ، وترفع أقدامها من على الأرض بصعوبة بالغة ، بسبب المغناطيسية الموجودة في بعض الصخور ."

أما الحكاية الثالثة فيرويها أهالي آسيا الصغرى ، والتي نسميها "تركيا" الآن ، ويعتز الناس هناك بأن فلاحًا

.. من تركيا يرجع الفضل له أيضا فى اكتشاف حجر المغناطيس" .. هذا الفلاح وقف يربط الثور إلى المحراث بالقرب من جبال "مغنيسيا" الشهيرة ، وكانت للمحراث نصل حديدى لامع وجديد ، وفوجئ الرجل بأن المحراث يتحرك وحده ، فتوقف مذهولا ، وجرى وراء محراثه الذى التصق بصخور الجبل ، وحاول أن يجذبه فوجد صعوبة بالغة فى جذبه .. وأخيرًا عاد الفلاح ومعه المحراث ، وحاول أن يثبته فى مكانه ، لكنه تحرّك ، وانجذب ناحية الجبل ، وانطلق الفلاح يجرى ويصرخ قائلا :

"يا ناس : المحراث مسحور !!".

وتجمع الناس لرؤية المحراث المسحور ، وبحثوا عن السر فى الجبل ، واكتشفوا فيما بعد أن صخور جبال "مغنيسيا" مغناطيسية ، وأنها السر فى جذب الحديد ، والجذب أهم صفة للمغناطيس ، والناس فى الصين يسمونه "حجر الحب" .. والحب أحلى كلمة أختم بها حواديتى وحكاياتى .. واحتجيت بشدة :

"لا - لا - لا - " احكى .. واحكى

وفتح جدو عينيه فى ذهول : " هل أصابتك العدوى ؟ . كنت أظن أن جارى العزيز فقط هو الوحيد الذى لا يعرف كلمة "نعم" ، ويردد كلمة "لا" بمناسبة وبلا مناسبة . كنت فاكره أعجوبة زمانه . إنما أنت مثله من عجائب المخلوقات ، وعلى فكرة .. عجائب المخلوقات اسم كتاب يحكى عن حجر اسمه "باهت" ، ويسمى "مغناطيس الإنسان" ، وإذا وقعت عليه عينا الإنسان ، لا يتوقف عن الضحك يا .....





* أسماء الفائزين في مسابقة نحن وكوكبنا الجميل

الفائزون من القاهرة :
لظرا للمساحة المحدوده ، نستأذن القراء الأعزاء سكان القاهرة ، فى نشر اسمائهم الأسبوع القادم ..

★ أجمل تهنئة للفائزين الذين أشتركوا فى مسابقة :
★ نحن وكوكبنا الجميل ..
★ ويسعدنا أن نسلم كل فائز جائزة تى شيرت هدية من اليونيسيف يوم
★ الجمعة ٢٧ أغسطس الساعة الثانية والنصف .. وهذا الأسبوع ننشر
★ اسماء الذين فازوا من المحافظات المختلفة وهم :

من الجيزة :
تامر عبدالعزيز إبراهيم ، محمد يسرى خطاب ، رانيا نصر الدين على ، مى مدحت على ، أحمد طه محمد ، هبه سعيد محمد ، هدى محمد حمودة، نهى أحمد طه ، سحر أحمد طه محمد أحمد الألفى ، حسام أحمد الألفى ، سعد محمد حموده ، رحاب أحمد الألفى ، أسلام محمود سيد ، خديجة عبدالقاهر ، بسنت محمود سيد ، أيمان أحمد سيد ، نهى محمود سيد ، رباب محمد يوسف ، هبة الله محمد الصافى ، هبه مصطفى حسن ، هانى سعيد عبدالعظيم ، هشام حمدى محمد ، عمرو حسين محمد ، هنادى عادل يوسف ، تامر عويس إبراهيم ، أمير عادل رزق ، محمد أحمد علي ، محمد سامى محمد ، إبراهيم يسرى خطاب ، ماريهام عادل رزق ، محمد أحمد رزق ، مايكل عادل رزق ، محمد حسن دسوقى ، جورج حلمى ملك ، مايكل أسعد نصيف ، دينا أحمد على ، محمود صابر الدسوقى ، رانيا عادل رزق ، محمود على فرج ، عرفه أبوالحمد نور الدين ، أيمن نورالدين ، دينا زينهم محمد التزورى ، أشرف فوزى حسن ، نهى محمد حمدى ، أشرف محمد سعيد ، تامر محمد حمدى ، مى داود صالح .

من القليوبية :
مصطفى محمود سالم ، فاطمة محمدى صعيدة ، حسن على حسن ، دولت عبدالباقى رجب ، داليا محمد سيد ، ماجد صبحى روفائيل ، محمد محمدى حميده ، محمد فتحى عبدالله ، سيد محمدى حميده ، شيماء عبدالله محمد ، مصطفى رمضان عبدالعظيم ، أحمد سمير رمضان ، مصطفى سمير رمضان ، يسرا شحاته محمد ، غادة عبدالوهاب محمد ، أمل عبدالعليم محروس ، رشا محمد محمود ، سمير سامى عزيز ، نهلة خليل محمد ، عاصم محمد عبدالحميد .

من الشرقية :
أحمد حسين عبدالحميد ، محمد صلاح سليمان ، أشجان عبدالحفيظ الذكى ، إيمان محمد السيد ، محمد نصوحى أسماعيل ، محمد صلاح الدين عبد العزيز ، محمد عبدالبصير النجار ، يسرا محمود على ، أحمد مصطفى محمد ، فاطمة محمد كيلانى ، محمود عبدالعزيز إمام ، مروة إمام محمد ، محمد عبدالعزيز إمام ، السيد عيد فرج موسى .

من الغربية :
محمد محمد عزت عبدالمنصف ، هانى محمد عبدالعليم ، على سليمان السيد ، أيهاب أحمد نافع ، منى عبدالحميد أحمد ، سراج الدين عبدالحميد ، سامح عبدالخالق الوشاحى ، أحمد محمد خضر ، إبتسام محمود إبراهيم ، محمد فؤاد أحمد ، محمود يحيى على عبدالفتاح ، هيثم أحمد شعبان ، محمد محمد عبدالمنعم ، أحمد محمد فخرالدين .

من كفر الشيخ :
عبدالله عيسى عبدالله ، أيمن محمد عبدالوهاب ، شيماء محمد عبدالعزيز ، ماهر محمد مسعد ، أحمد سمير محمد .

من المنوفية :
محمد شكرى حامد ، مسعد محمد عامر ، أنس السيد على ، معتز عبداللطيف عطيه ، سماح أحمد سيد ، نهى منصور أبوزيد ، ياسر حمدى أحمد ، هيثم فارس أحمد ، مصطفى محمود صفوت .



كوبون مسابقة :
كوكبنا الجميل
٢٢ أغسطس ٩٣
استمارة المسابقة
صفحة ٢٧
الى هناك

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



من الدقهلية :
إيمان عبدالعزيز ابراهيم ، أحمد عادل المصرى ، هشام السعيد حراز ، آلاء صبحى إبراهيم ، أحمد محمد عبدالفتاح ، عبدالعزيز السيد عبدالجليل ، محمد مصطفى محمد ، أحمد محمد زيادة ، هانى محمد شليل ، حسن عبدالوهاب حسن .

من البحيرة :
منى عبدالمقصود محمد ، أيمن الأمير محمود ، تامر رمضان موسى ، أحمد حمدى خيرة .

من الأسكندرية :
أحمد فتحى حسن ، محمود محسن عزوز ، رشا حمدى محمد ، محمد حمدى محمد ، محمود إبراهيم أحمد ، حاتم السيد محمود ، خالد أحمد ممدوح ، وليد عبدالعزيز هلال ، مصباح محمود أبو الليل ، حازم السيد محمود ، خالد أحمد ممدوح .

من الأسماعيلية :
أسلام مصطفى حسن ، محمود حسين زهير ، محمد على حسين ، أحمد منصور حسن ، محمد منصور حسن .

من السويس :
ياسر عبدالمجيد سيد ، كريم عبدالمجيد سيد ، مرجريت وليم ناشد .

من بورسعيد :
عمرو محمد العنانى ، أميره عبدالرحمن جبر ، شريف محمد عبدالسميع .

من بورسعيد :
أحمد محمد فكرى ، كريم محمد عبدالوهاب .

من بنى سويف :
محمد سيد محمدين ، أمانى ممدوح عباس ، عبير سلامة عبدالحكيم ، محمد نبيل الغرابلى ، أسماء صفوت محمد .

من المنيا :
محمد صلاح عبدالرازق ، مصطفى صلاح مصطفى ، معتز نبيل فنجرى ، عبدالله فيصل محمد ، ولاء الدين سيد صابر ، حازم عيد سيد صابر .

من أسيوط :
محمد صلاح حسن ، ناصر سيد أبوخليل ، أسامة أبوالسعود عبدالوهاب ، رشدى عادل رشدى ، بسام حفظى جوده ، ملاك نجيب أسعد ، عبدالرحمن أحمد هاشم ، أشرف سيد حسن ، منال صلاح عبدالعزيز ، مصطفى حسين على ، شيماء حمدى عيد ، نيفين يعقوب حافظ .

من سوهاج :
نبيل كمال أبوالمجد ، محمود يوسف عبداللطيف ، شارل عاطف صادق ، محمد رجب شعبان ، أحمد محمد أبوالمجد ، محمد مرزوق محمد ، حمدى رشوان حسن .

من قنا :
ميخائيل شنوده غبريال ، جمال مصطفى عبدالله ، خلف الله محمود حسن ، هانى عبدالله أحمد ، عبدالحميد عبدالمنصف عبدالفتاح ، رشا أحمد شوقى ، علاء محمد فرج ، وائل محمد عبدالرحيم .

من الأقصر :
ريهام أحمد عبداللاه .

من أسوان :
عماد رشيدى قناوى .

ومن الدول العربية الشقيقة :

اليمن :
الصديقان : حزام ناجى هادى «عمران» ، على عبدالله محمد «صنعاء» .

من الأردن :
الصديق : عبدالله ياسر عبدالله .

من سوريا :
الصديق : ايلان حديد سامح .

مسابقة : نحن وكوكبنا الجميل

كل منا ، يعرف بعض الأشياء ، ولا يعرف كل شيء .. هذا أمر طبيعى .. ولذا : وضع علامة على الاجابة : «لا أعرف» التى جاءت فى بعض الأسئلة تعتبر إجابة صحيحة ١٠٠ ٪ ..

كل ما فى الأمر ، نحن نريد أن نعرف ماذا تعرف ، وما لا تعرفه .. وكل ما تعرفه كاجابة لأى سؤال ، نرجو كتابته ، وإذا كانت المساحة المخصصة فى الاستمارة لا تكفى الإجابة التى تريدها ، فاكتب على ورقة مستقلة ، ماتريده ..

ويسعدنا ، منح فرصة جديدة لقرائنا الأعزاء الذين لم يشتركوا فى مسابقة : «نحن وكوكبنا الجميل» ، بإرسال الحل على الاستمارة ، وننشرها صفحة ومعها كوبون : «نحن وكوكبنا الجميل» .. الاستمارة صفحتين ٢٧ والكوبون صفحة ٣٦ ..

تمنياتى بوقت ممتع ، والفوز بجائزة : تى شيرت .

حل أشرف الشريف: الساعة كام ؟

نسيت الخادمة ساعتها على الرف ، وهى تنظف الحمام ، وعندما سأل «أشرف» عن الساعة لم تجبه ، ولمح «أشرف» آثار جلدة الساعة على يدها ، فعرف أنها السارقة .

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . أوروبا وآسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة ـ القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ ـ تلغرافيا ـ المصور ـ القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



فكرة خطرت لى قبل أن أتأكد من غرفتى فى لوكاندة أوكرانيا ، أن أذهب إلى الميدان الأحمر الشهير .. لأشاهد الكرملين، الذى رأيت صوره ، وقرأت عنه ..

الناس يروحون بخفة غريبة .. واتزان غريب .. وقد ارتدوا شيئا من الفراء على الرأس .. وأحذية غليظة ، وتغطوا بالطو .. احتاطوا تماما للشتاء .. ولكنه ليس شتاء عندهم .. إنه يوم من أيام السنة الدائمة الشتاء .. والأرض يغطيها الجليد ، .. ولابد أن الضحكات التى تتعالى ورائى وأمامى بسبب أناس سقطوا على الأرض .. مثلى !

بقلم الكاتب الصحفى أنيس منصور

الناس فى كل الاعصار تحب الرحلات .. والانسان بدأ حياته على الأرض.. جوالة، ورحالة .. صيادا ومكتشفاً .. ومن رحلاته ، تقدم وتطور .. لذا .. من الطبيعى أن يظل حب السفر ، وحب المعرفة والمغامرة والاكتشاف .. وحب الرحلات فى اعماقنا جميعا .. ورثناه أبا عن جد .

واليوم نستكمل رحلتنا مع الكاتب الصحفى : أنيس منصور

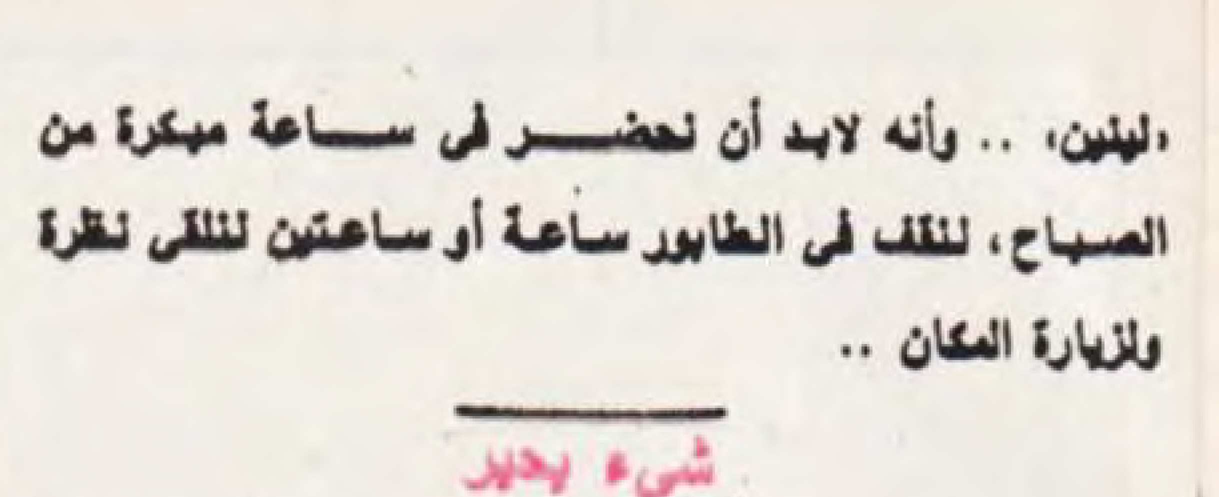


هذه الرحلات ليست الا [illegible]
[illegible]
أتمنى لكم قراءة [illegible]
[illegible]
أنيس منصور

البرودة تسللت ، واستقرت فى العظام ... وأفقدتنى الاحساس بالبرد .. ولو أمسك إنسان سكينا ، وقطع أنفى فلن أشعر .. ولكن من المؤكد أنه لو قطع لسانى فسوف أصرخ .. لأن لسانى فى فمى .. وفمى دافىء .. أى أن أعصابى متنبهة .

الميدان الأحمر

ووصلت الى الميدان الأحمر .. من المؤكد أنه ميدان ضخم واسع .. ولكنه ليس أحمر.. وهناك فوق مبنى الكرملين الضخم – الذى يبدو مثل شبح هائل – توجد نجمة حمراء .. واقتربنا من الميدان .. وأشاروا لنا بأن هذا المبنى هو الكرملين .. وهذا المبنى إلى اليسار هو محل (الدوم) اكبر المحلات الاستهلاكية فى موسكو ، يبيع كل ما يحتاج إليه المواطن .. وأن هنا قبر



«لينين» .. وأنه لابد أن تحضر فى ساعة مبكرة من الصباح ، لتقف فى الطابور ساعة أو ساعتين لتلقى نظرة ولزيارة المكان ..

شىء بديع

بعد ذلك كان لابد أن أعود إلى الفندق .. لأنه لاشىء يمكن عمله عند منتصف الليل فى موسكو .. لا المشى .. ولا الذهاب الى المسارح ممكن .. ولا دار الأوبرا .. فهذه أماكن مكدسة ومحجوزة فترات طويلة مقدما .. ولابد من تدبير وترتيب .. وإذن لابد من العودة إلى الفندق .

الخبز الاسود

من نافذة الغرفة فى الفندق يمكن رؤية الشارع أوضح .. هناك أضواء .. وهناك كناسون ، أو على الأصح كناسات ، وهناك جهود عضلية لتكديس الثلج أو الطين على جانب من الشارع .. وتصل عربات تحمل الطين أو الثلج ، وتنقله الى مكان لا نعرفه ..

وهذه العملية لا تتوقف لا ليلا ، ولا نهارا ..

وفى الصباح بدا كل شىء واضحا .. الشوارع واسعة جدا .. والطين الجاف أو الجليد المتسخ على جانب الشارع .. والإفطار يجب أن تتناوله فى المطعم .. وأجمل ما يمكن أن تتناوله فى الصباح هو كوب اللبن .. إنه لبن دسم .. والخبز هنا أبيض وأسود .. الأسود ألذ ..

الأناقة .. والكرافت

وفى الليل ذهبت الى السيرك .. واكتشفت أننى وقعت فى خطأ فظيع .. فقد ارتديت جاكتة فوق بلوفر .. وفوق الجميع بالطو ..

وبالرغم من أن الناس حولى قد خلعوا البلاطى ، وتركوها فى أماكنها الخاصة قبل الجلوس فى أماكنهم ، فإنه من الضرورى أن أحتفظ بالبالطو لأننى من غير كرافت ، ولابد من البدلة والكرافت فى المسرح، والسينما ، والأوبرا ، أو أى مكان يذهب إليه الانسان ..

لذلك تسترت بالبالطو على هذه الغلطة الفظيعة ..

تتابع الرحلة الاسبوع القادم

هذا الرسم ، بعد تلوينه ستجعل منه لوحة جميلة ، تضمها لألبوم الشعوب الذى تصنعه بنفسك ..

الهند رأس آسيا ، بلاد ملايين الناس واللغات المختلفة .. تخيل فى بلاد الهند ١٧٩ لغة ، و٥٤٤ لهجة ، وهذا الخليط اللغوى يسبب صعوبة الاتصال والتفاهم بين الناس.

الهند صيف معظم السنة ، وفى نيودلهى عربات الماء المثلج تملأ الشوارع ، ووسيلة المواصلات الرخيصة هناك موتوسيكلات تتسع لأربعة ركاب . والمرأة هناك تلبس « الساري » ، والرجل يلبس « الدوتى » .

إذا دعيت إلى الغذاء ، يقدمون لك الأرز بالكارى ، طبقهم المفضل ، والشاى ومعه الحمص واللب المقشر والأرز وقطع من الخبز غارقة فى الشطة .. الحلو المانجو الهندى ، وتقام هناك مهرجانات المانجو . وتتضمن عروضا ثقافية ومسابقات للألعاب النهرية .



اليوم خير من الأمس.. والغد أفضل من اليوم..

صاحب هذه العبارة المشرقة بنغمة التفاؤل الجميل، رجل كان يعيش في المستقبل .. انه : أحمد لطفي السيد



في أوائل هذا القرن (٢٠) كانت مصر وقتها ولاية عثمانية تابعة لسلطان تركيا ، ولكن «لطفي السيد» ، كان يرفض حكم الانجليز والأتراك معاً ، وأصدر صحيفة «الجريدة» ، وشعارها الرائع :

مصر للمصريين» ..

وكان إيمانه يصل إلى اليقين بأن الانسان المصري سوف يحرر مصر من الاستعمار ..

وكان يؤمن بقداسة حرية الانسان الفردية ، فهو قائد التطور على هذه الأرض اذا تعلم تعليما ممتازا ، فوجه «لطفي السيد» كل جهده لاصلاح التعليم ، ولنشر الوعي التعليمي بين الناس ..

الفتاة والجامعة

ويذكر له التاريخ ، أن له الفضل في دخول الفتاة إلى الجامعة المصرية .. واتفق مع د. طه حسين عميد كلية الآداب ، ود. علي ابراهيم عميد كلية الطب ، أن تدخل الطالبة في الكليات سرا



بغير ضجة ولا إعلان أو دعاية .. ودخلت الفتاة الجامعة ، وبعد ١١ سنة ، تنبه الناس ، وقامت الدنيا على قدم وساق ، واحتج الأمراء في هذا الزمان ، وقال الأمير محمد علي :

- أخشى أن يحدث انفجار بسبب دخول الفتاة الجامعة ..

فقال لطفي السيد :

- اذا كانت القنبلة ستنفجر ، لكانت قد انفجرت منذ سنوات .

وعندما أصدر «قاسم أمين» كتابه عن تحرير المرأة ، قاطعه الناس ، وكان لطفي السيد من القلائل الذين وقفوا بجانبه وقال :

- لن تمر على مصر أكثر من ٥٠ عاما ، إلا وتكون المرأة المصرية وزيرة ..

ولما سمع الخديو عباس هذا الرأي قال:

- ان لطفي السيد قد جن ، ويحسن وضعه في السراي الصفراء.. (اسم مستشفى الأمراض العقلية بالعباسية)

أعظم من قابلت

ووقف إلى جانبه في معركة تحرير المرأة الشيخ «محمد عبده» الذي أيده بالحجج الدينية .. وكانت صورة الشيخ «محمد عبده» تزين جدران مكتبه في دار الكتب إلى جانب صورة : جمال الدين الأفغاني ، وسعد زغلول ، وكان يقول :

- انهم أعظم منْ قابلتهم في حياتي .

ومن أقواله الطريفة :

- تعودت منذ صباي أن أكل الفول المدمس كل صباح ، ولم أغير هذه العادة أبدا إلا عندما سافرت إلى سويسرا .. ويدهشني أن الناس يقولون : الفول يتخن العقل .. وأنا لا أشعر إلا بصفاء ذهني ، إلا بعد أن أكل طبق الفول المدمس .

ومن أقواله :

«كل جيل أفضل من الجيل الذي يسبقه ..»

الأسبوع القادم
موعدك مع :
مسابقة العالم بين يديك
وحلقة : المساجات النارية
المسابقة تجمع بين الرياضة والتسلية .. ومعنى خلالها تجمع أعلام دول العالم وتفوز بجائزة كبرى



طلعات الهليكوبتر ليلاً .. وعلى ارتفاع منخفض



تشهد سماء «مقديشو» ، تبادل القصف بقذائف الهاون ، ونيران البنادق الآلية ، ولقى ثلاثة من العسكريين الإيطاليين مصرعهم ، وبدأت أصوات الناس فى ايطاليا تطالب الحكومة الايطالية بسحب القوات الأيطالية الدولية ، وعودة الفرقة المشتركة فى حفظ السلام ، والمكونة من ٢٤٠٠ جندى إلى أيطاليا ، وقالت الصحف الأيطالية :

كان من الخطأ ، أرسال الجنود الأيطاليين فى قوة حفظ السلام إلى الصومال ، لأنهم يتلقون الأوامر من القوات الأمريكية ، وليس من الأمم المتحدة المسئولة عن قوات حفظ السلام ، وأن جنود أمريكا يلبسون قبعات الأمم المتحدة الزرقاء .

الجنرال الهارب

وفى نفس الوقت ، توعد الرئيس الأمريكى «كلينتون» بالانتقام من الذين تسببوا فى مقتل خمسة جنود أمريكيين فى مقديشو، يوم الأحد ٨ أغسطس ،واتهم الجنرال الهارب «فارح عيديد» بمسئوليته ، وأنه الوحيد وراء هذا الكمين ..

وقد شددت القوات الدولية أجراءات الأمن ، وأغلقت يوم ١٠ أغسطس مهبطا للطائرات غرب «مقديشو» ، بهدف منع تدفق الأسلحة إلى الجنرال الهارب «عيديد» ، وتم تعزيز نقاط التفتيش على الطرق ، وكثفت الطائرات الهليكوبتر طلعاتها ليلا على ارتفاع منخفض فوق الطرق الرئيسية فى العاصمة ، لمنع تكرار مقتل جنود القوات الدولية ، مع هذا تعرضت لرصاص القنص ، لكن لم تقع خسائر جديدة فى الأرواح .

وقد أرسلت كوريا الجنوبية كتيبة تضم ٢٥٠ فردا ، للمساهمة فى القوات الدولية بالصومال .

الطبيعة الخلابة .. والجائزة الكبرى

صديقى .. صديقتى

بعد أن تجمع ٥٢ كوبونا .. بالاضافة إلى ماكتبته بنفسك عن الطبيعة الخلابة ، والكائنات التى تعيش فى البحر والجو والأرض ..

تصبح لديك موسوعة علمية فريدة ..

وتصبح فرصتك أكبر فى الفوز بجائزة ثقافية ورياضية قيمة .. وربما يسعدك الحظ .. وتفوز بالكومبيوتر ..

أسعد الأوقات مع مسابقات سمير

كوبون طبيعة خلابة وكائنات حية
١٩٩٣/٨/٢٢



القمح
سيد طعام أهل الأرض

سنابل القمح ، من نِعم الحياة .. وحبّاته غـــذاء لبني الإنســـان ، ومنها يصنع لقمة العيش .. رغيفه ..

يمتاز القمح بنسبة البروتين العالية وتصل إلى ١١,٢ ٪، والنشا إلى ٧٧,٥ ٪، والدهون ١,٥ ٪ .

زراعة القمح قبل بناء الأهرامات

يتحدث علماء النبات عن حبة **القمح** بكل تقدير واحترام ، ويقولون : إن أغلب الظن أن الانسان عندما تقدم وارتبط بالأرض وعرف الزراعة ، وزرع القمح من حوالى ٧ آلاف عام مضت..

ويقول علماء التاريخ : إن أهل مصر بالذات زرعوا **القمح** قبل بناء الأهرامات، وكانت مصر الدولة المنتجة للقمح بوفرة ، وتصدره لليونان ولروما وسميت «مقمحة» العالم ..

ويقول علماء الآثار : إن رسوم سنابل **القمح** تزين الكثير من جدران معابد القدماء ..

وعرفت العراق زراعة **القمح** قبل ميلاد المسيح بنحو ٣٠٠٠ عام .. وعرفته الصين بعد ذلك ، حوالى ٢٧٠٠ قبل الميلاد .. وفى بعض الأعوام تستورده لقلة المحصول بسبب الجفاف ، وفى أعوام أخرى تجود الأرض بفضل كبير من سنابل القمح .

قمح الدنيا الجديدة

نقل كولمبس زراعة **القمح** إلى الدنيا الجديدة التى اكتشفها .. وأمريكا ثم كندا من أكثر الدول المنتجة للقمح ، ومن أول المصدرين .. يليهما استراليا والهند وروسيا والأرجنتين .. ويتوقف التصدير على مقدار ما تجود به الأرض ..

قمح المكرونة

القمح ٣ أصناف، ويتميز حسب نوعه .

- **القمح الطرى** Soft Whea يفضل لعمل الكعك والحلويات .
- **القمح الجامد** Hard Wheat نصنع منه الرغيف ونسبة الماء فى لبابة الرغيف حوالى ٤٥ ٪ ..
- **القمح الأشد جمودة** Durum Wheat تصنع منه المكرونة .

وإذا مزجنا دقيق القمح بالماء، ليتمطط بين الأصابع ، ويسمى جلوتين Gluten، وهو لفظ اغريقى معناه الغراء ، وهذا الجلوتين فى العجين، هو الذى يساعد بعد اختماره على صنع دقيق القمح أرغفة ..

ومن أجل رغيف الخبز يسعى الانسان ويعمل ويتقدم للأمام ..



سيما
تيرتلز
مصاصة لوليز
LOLLIES
TURTLES
LOLLY POP
Sima
Mutant Ninja
TURTLES
C 1939 Mirage Studios